

WERRAGrenzPark Herleshausen

Projektvorstellung in der Gemeindevertretung
Herleshausen am 5. November 2019

beier+wellach
projekte

themen entwickeln gestalten

WERRAGrenzPark: Warum?

WERRAGrenzPark: Warum?

Historischer Ort / Status Quo

30 Jahre nach der Grenzöffnung

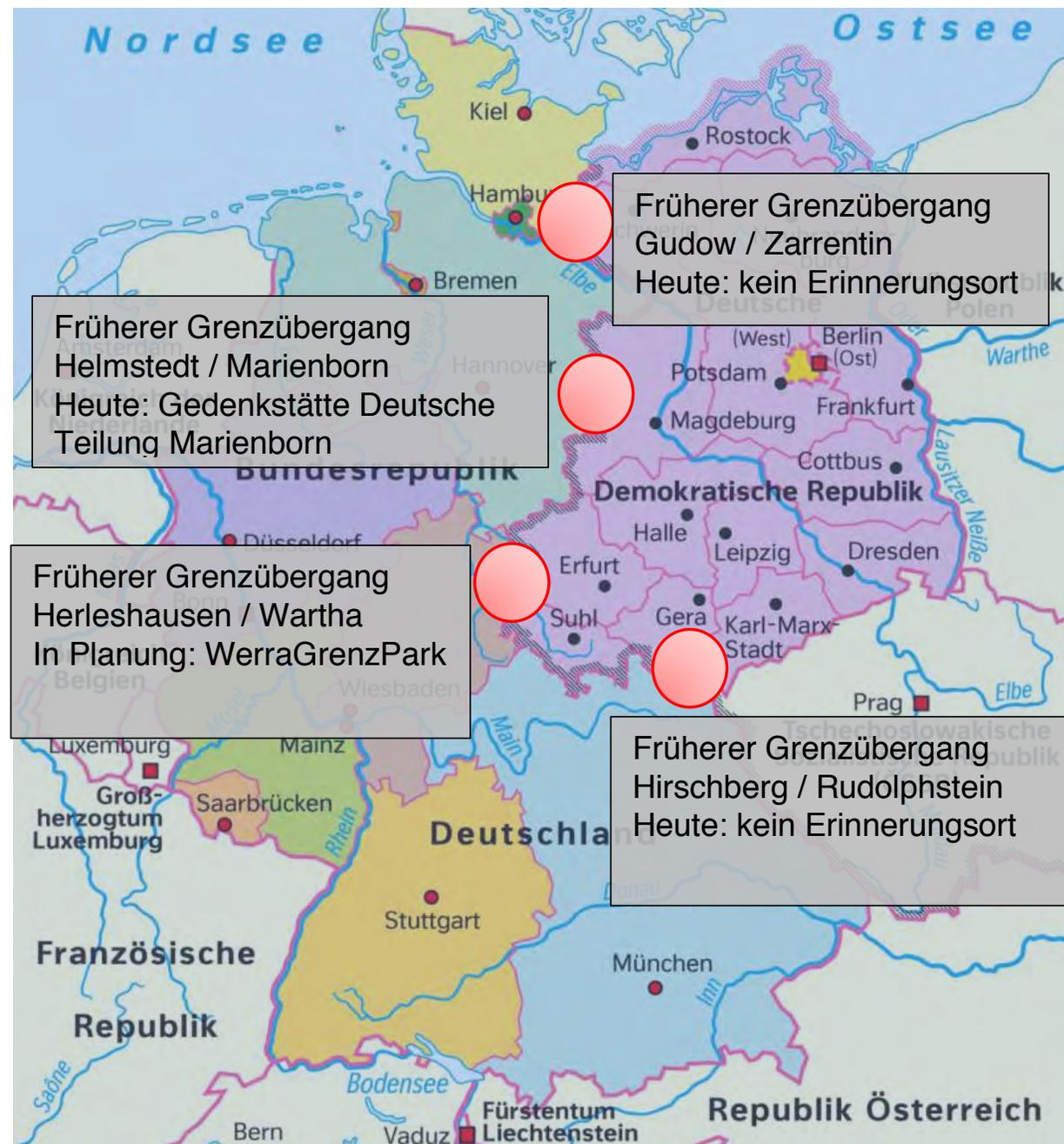
- > kein Zeugnis des als „Tor im Eisernen Vorhang“ am historischen Ort vorhanden
- >> keine Ausweisung und Kennzeichnung der ehemaligen Örtlichkeiten sowie der Grenzsituation im Gesamten
- => keine Darstellung der Bedeutung des historischen Ortes und vor allem keine Aktivierung des weltpolitisch bedeutsamen Ortes in der Pädagogik in der Region

WERRAGrenzPark: Warum?

Historischer Ort / Status Quo

30 Jahre nach der Grenzöffnung

> nur ein Erinnerungsort



WERRAGrenzPark: Warum?

Historischer Ort - Potential

Kooperation

- > Iron Curtain Trail / Naturmonument
Grünes Band
- > Werratal Radweg



WERRAGrenzPark: Warum?

Anlass und Ziel

> im Zuge der 1000-Jahr-Feierlichkeiten Initiative zur permanente Erinnerung an diesen Teil der Herleshauser Geschichte

>> rein temporäre Einrichtung eines Gedenkortes reicht nicht aus angesichts

>>> pädagogischer und historischer Bedeutung des Ortes

>>> touristischer Entwicklungschancen

=> Ziel: Einrichtung Dauerausstellung im Außenraum als Lernort und touristische Destination

Projektfortschritt

Projektfortschritt

2018

> Gründung des Arbeitskreises “Grenzpark“ in Herleshausen von engagierten Bürgern im Zuge der 1000-Jahr-Feierlichkeiten

> *Kontaktaufnahme mit beier+wellach projekte, Berlin*

Projektfortschritt

Beispielreferenzen beier+wellach projekte: Gedenkstätte Point Alpha

- > seit 10 Jahren Begleitung und Beratung der Entwicklung der Gedenkstätte
- > Realisierung von fünf Ausstellungen und pädagogische Konzeption inkl. Finanzierung



Projektfortschritt

Beispielreferenzen beier+wellach projekte: Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge

- > seit 2017 Beratung bei der Entwicklung neuer Vermittlungs- und Informationsangebote für Kriegsgräberstätten im Ausland
- > Aufwertung zu Lernorten durch Realisierung von bisher dreizehn Ausstellungen



Projektfortschritt

Beispielreferenzen beier+wellach projekte: Lern- und Gedenkort Kaßberg-Gefängnis

- > seit 2017 Beratung des Vereins, Erarbeitung der Förderanträge und Durchführung der Finanzierungsrealisierung und Projektsteuerung
- > 2019 Erarbeitung des Betriebs- und Nutzungskonzeptes, inzwischen empfohlen zur Förderung durch die Bundesbeauftragte für Kultur und Medien



=> erster Schritt zum Aufbau eines „Weges des Freikaufs“

>> Kaßberg Gefängnis >> Grenzübergang Herleshausen >> Notaufnahmelager Gießen (b+w hat Machbarkeitsstudie angefertigt)

Projektfortschritt

Beispielreferenzen beier+wellach projekte: Gedenkstättenentwicklungskonzept für die Hessische Landeszentrale für politische Bildung

> Grundlagenermittlung, Erarbeitung kuratorischer Gesamtzugriff für die Weiterentwicklung der hessischen Gedenkstättenlandschaft bis 2030

=> bereits Berücksichtigung des WerraGrenzpark, Gedenkstätte Notaufnahmelager Gießen



Projektfortschritt

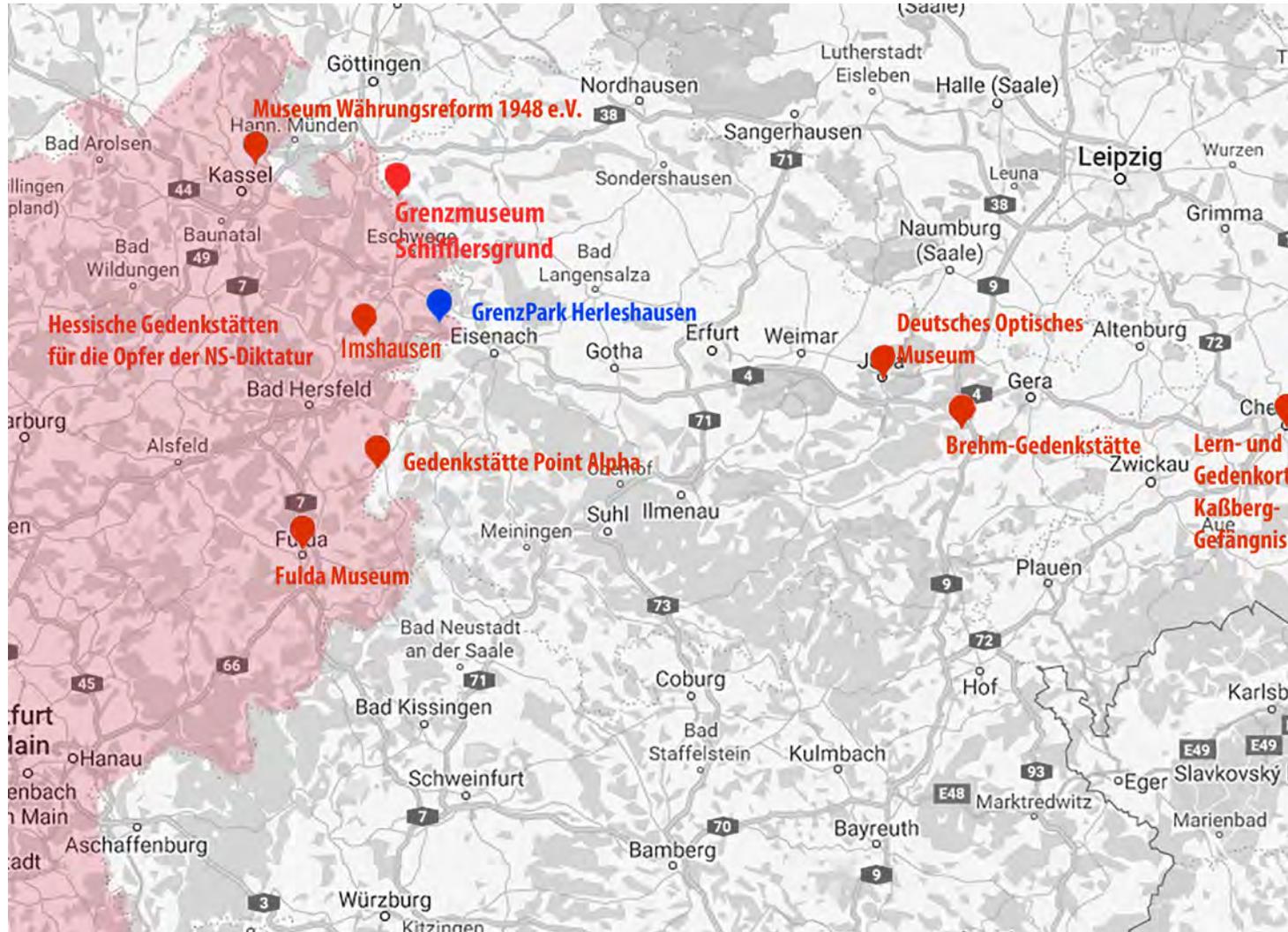
beier+wellach projekte: Weitere Auftraggeber aus dem relevanten Bereich

- > Stiftung Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen
- > Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten
- > Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland

- > Grenzmuseum Schifflersgrund
- > Museum Währungsreform
- > Stiftung Adam von Trott, Imshausen

Projektfortschritt

beier+wellach projekte: aktuelle Auftraggeber aus der Region



Projektfortschritt

2018

- > Gründung des Arbeitskreises „Grenzpark“ in Herleshausen von engagierten Bürgern im Zuge der 1000-Jahr-Feierlichkeiten
- > Kontaktaufnahme mit beier+wellach projekte, Berlin
- > *Abgabe eines gemeinsamen Antrags über die Feinkonzeption und Vorbereitung der Realisierung des „WERRAGrenzParks“ bei der Bundesstiftung Aufarbeitung*
- >> *Gemeinde engagiert sich durch Zusage des Grundstücksankauf und Pflege nach Fertigstellung*

Projektfortschritt

Grundstück



Projektfortschritt

2018

- > Gründung des Arbeitskreises „Grenzpark“ in Herleshausen von engagierten Bürgern im Zuge der 1000-Jahr-Feierlichkeiten
 - > Kontaktaufnahme mit beier+wellach projekte, Berlin
 - > Abgabe eines gemeinsamen Antrags über die Feinkonzeption und Vorbereitung der Realisierung des „WERRAGrenzParks“ bei der Bundesstiftung Aufarbeitung
 - >> Gemeinde engagiert sich durch Zusage des Grundstücksankauf und Pflegezusage
- => Bewilligung des Antrages zur Erarbeitung einer Feinkonzeption durch die Bundesstiftung Aufarbeitung Ende 2018 zur Durchführung in 2019*

Projektfortschritt

2019

- > Klärung Infrastrukturelle Voraussetzungen zur Umsetzung mit positivem Ergebnis
- > Festlegung Zielgruppen und Ansprache sowie Kooperation in der touristischen Vermarktung (u.a. Geo-Naturpark Frau-Holle-Land, Grimm-Heimat Nordhessen)
- > Festlegung Bestandteile des WerraGrenzParks und inhaltliche, planerische und gestalterische Entwicklung bis zur Ausführungsebene
- > Kooperation mit Wartburgkreis (Heidi Brandt), Stadt Eisenach und Gemeinde Gerstungen zur Entwicklung des ergänzenden WERRAGrenzWegs im Wartburgkreis mit insgesamt 10 HotSpots
- > Erarbeitung detaillierte Kostenschätzung und Festlegung Finanzierungsstrategie, sowie Ansprache möglicher Förderer
- > Gründung des Trägervereins „WERRAGrenzPark e.V.“
- > *Aktuell: Ausarbeitungen Anträge / Einwerbung Drittmittel zur Produktion des WERRAGrenzParks*

Inhalte WERRAGrenzPark

Themengliederung, Vermittlung, Zeitzeugen

Inhalte WERRAGrenzPark

Themenfokussierung

Inhalte beziehen sich explizit auf den historischen Ort

> WERRAGrenzPark Herleshausen

>> Grenzübergang Herleshausen-Wartha als beidseitig durchlässiges Tor im Eisernen Vorhang (mit Ausblick bis heute / Flucht)

> WERRAGrenzWeg (Erweiterungsprojekt)

>> historischer Ort als Schwerpunktthema

>> vom Ort ausgehend ein zusätzliches Thema

>>> Flusssperrwerk Göringen: bspw. Grenzsicherungsanlagen der DDR

>>> Hörschel/Rennsteig: bspw. Tourismus in der Grenzregion

>>> Grenztruppenkaserne in Neuenhof: bspw. Geschichte der Grenztruppen der DDR

Inhalte WERRAGrenzPark

Narration Grenzpark

Schwerpunkt Erzählung zum historischen Ort des Grenzübergangs

Fokus: Gesamtdeutscher Grenzübergang als “Tor zur Freiheit“,

> keine allgemeine Ausstellung zum Leben an der Grenze und in der DDR oder zum Grenzregime im Gesamten

> abgeschlossene Themenbereiche zur Erzählung der Geschichte des Grenzübergangs aus beiden Perspektiven (West/Ost)

Ausnahmen:

> Prolog: Deutsche Teilung / Kurze Geschichte (Entwicklung und Sicherung)

> Epilog: internationale Einordnung Grenzen, Freiheit und Flucht heute (öffnet den Blick auf das Heute)

Inhalte WERRAGrenzPark

Vermittlung: erzählerische Mittel

Storytelling

- > regionale Geschichten machen das große Thema „Deutsche Teilung“ (be)greifbar
=> Abstimmung Geschichten mit Zeitzeugen wie Helmut Schmidt
- > Einbindung Zeitzeugen: Einsatz in Medienstation und in Text-Bild-Abwicklung

Medien

- > Einsatz als wetterfeste Audio- und Filmstationen im Grenzpark
- > Mediale Inhalte über eigene oder Partner App auf dem WERRAGrenzWeg

Exponate (nur Grenzpark)

- > Nutzung einzelner Originalexponate, ansonsten grafische Abbildung (Reproduktionen) in Text-Bild-Abwicklung
- > Modell Grenzübergang

Inhalte WERRAGrenzPark

Themengliederung in der Übersicht

1. GrenzPark: Von der Teilung zur Freiheit

1.1 Die Teilung Deutschlands 1945-1989

1.2 Grenze in Europa

1.3 Grenze 2000

2. Grenzübergang Herleshausen/Wartha: Tor im Eisernen Vorhang

2.1 Grenzkontrollstelle Herleshausen

2.1.1 Alte Grenzkontrollstelle

2.1.1.1 Spätheimkehrer

2.1.2 Grenzkontrollstelle Herleshausen Ausbaustufe 1985 Modell

2.1.3 Im Dienst der Bundesrepublik: Personal der Grenzkontrollstelle Herleshausen

2.1.4 Alliierte Nutzung

Inhalte WERRAGrenzPark

Themengliederung in der Übersicht

2.2 Grenzübergangsstelle Wartha

2.2.1 Alte Grenzübergangsstelle Wartha

2.2.2 GüSt Wartha Ausbaustufe 1985 Modell

2.2.3 Im Einsatz für die DDR: Personal der GüSt Wartha

2.2.4 Flucht

2.2.5 Austausch

3. Freikauf: Über Herleshausen in die Freiheit

3.1 Route des Freikaufs

3.1.1 Infografik der Route

3.1.2 Menschenhandel in Deutschland?

Inhalte WERRAGrenzPark

Themengliederung in der Übersicht

3.2 Ankunft im Westen

3.2.1 Herleshausen

3.2.2 Notaufnahmelager Gießen

4. Revolution: Ende von Diktatur und Grenze

4.1 Friedliche Revolution in der Region

4.2 Grenzöffnung

4.3 Wiedervereinigung und Ende des Grenzübergangs

Inhalte WERRAGrenzPark

Themengliederung in der Übersicht

5. Grenzenlos? Grenzen, Freiheit und Flucht heute

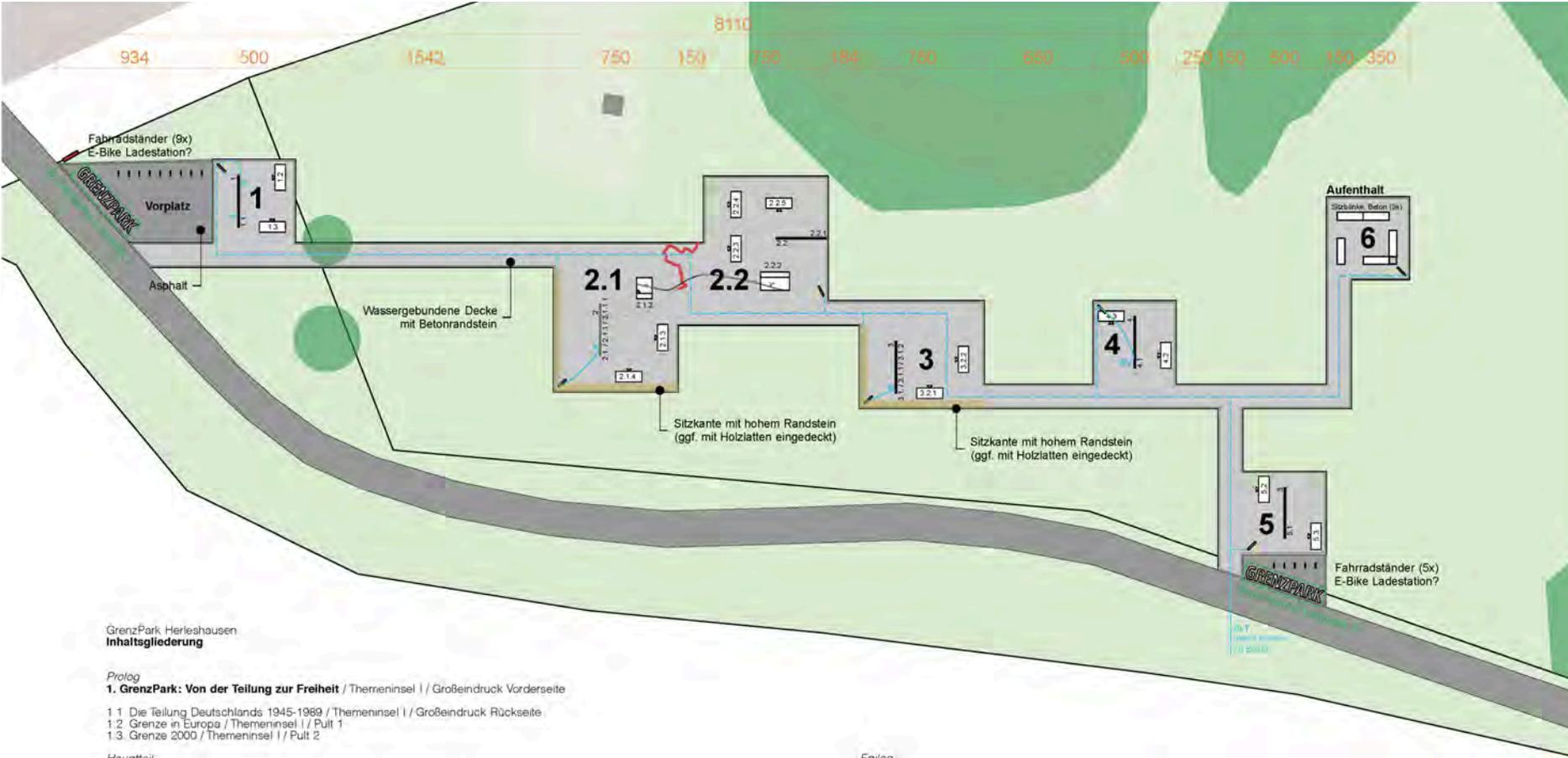
5.1 Grenzen weltweit – Entwicklung seit 1989

5.2 Freiheit weltweit – Entwicklung seit 1989

5.3 Flucht weltweit – Entwicklung seit 1989

Inhalte WERRAGrenz Park

Themengrundriss



GrenzPark Herleshausen
Inhaltsgliederung

Prolog

1. GrenzPark: Von der Teilung zur Freiheit / Themeninsel I / Großedruck Vorderseite

- 1.1 Die Teilung Deutschlands 1945-1989 / Themeninsel I / Großedruck Rückseite
- 1.2 Grenze in Europa / Themeninsel I / Pult 1
- 1.3 Grenze 2000 / Themeninsel I / Pult 2

Hauptteil

2. Grenzübergang Herleshausen/Wartha: Tor im Eisernen Vorhang / Themeninsel II / Großedruck Vorderseite

- 2.1 Grenzkontrollstelle Herleshausen / Themeninsel II / Großedruck Rückseite
 - 2.1.1 Alte Grenzkontrollstelle / Themeninsel II / Großedruck Rückseite
 - 2.1.1.1 Spätheimkehrer / Themeninsel II / Großedruck Rückseite
 - 2.1.1.2 Modell Grenzkontrollstelle Herleshausen 1985 / Themeninsel II, Modell-Pult 1
 - 2.1.1.3 Im Dienst der Bundesrepublik Personal der Grenzkontrollstelle Herleshausen / Themeninsel II, Pult 2
 - 2.1.1.4 Alliierte Nutzung / Themeninsel II, Pult 3
 - 2.1.2 Grenzübergangsstelle Wartha / Themeninsel II / Großedruck Vorderseite (hinter Modell)
 - 2.1.2.1 Alte Grenzübergangsstelle Wartha / Themeninsel II / Großedruck Rückseite
 - 2.1.2.2 Modell GÜSt Wartha 1985 / Themeninsel II, Modell-Pult 2
 - 2.1.2.3 Im Einsatz für die DDR Personal der GÜSt Wartha / Themeninsel II, Pult 4
 - 2.1.2.4 Flucht / Themeninsel II, Pult 5
 - 2.1.2.5 Austausch / Themeninsel II, Pult 6

3. Freikauf / Großedruck / Themeninsel III, Vorderseite

- 3.1 Route des Freikaufs / Themeninsel III / Großedruck Rückseite
 - 3.1.1 Infografik der Route / Themeninsel III / Großedruck Rückseite
 - 3.1.2 Menschenhandel in Deutschland? / Themeninsel III / Großedruck Rückseite
- 3.2 Ankunft im Westen / Themeninsel III
 - 3.2.1 Herleshausen / Themeninsel III, Pult 1
 - 3.2.2 Notaufnahmelager Gießen / Themeninsel III, Pult 2

4. Revolution: Ende von Diktatur und Grenze / Themeninsel IV / Großedruck Vorderseite

- 4.1 Friedliche Revolution in der Region / Themeninsel IV / Großedruck Rückseite
- 4.2 Grenzöffnung / Themeninsel IV, Pult 1
- 4.3 Wiedervereinigung und Ende des Grenzübergangs / Themeninsel IV, Pult 2

Epilog

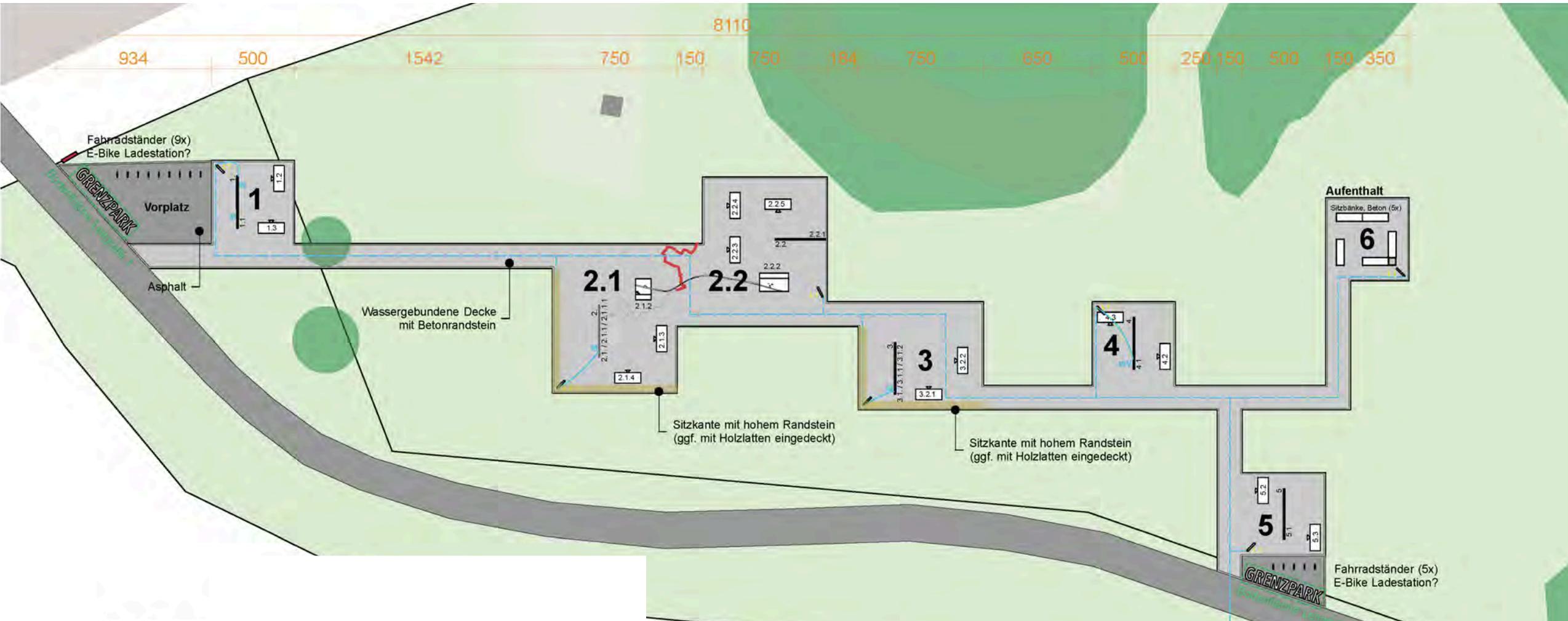
5. Grenzlos? Grenzen, Freiheit und Flucht heute / Themeninsel V / Großedruck Vorderseite

- 5.1 Grenzen weltweit – Entwicklung seit 1989, Status Quo / Themeninsel V / Großedruck Rückseite
- 5.2 Freiheit weltweit – Entwicklung seit 1989, Status Quo / Themeninsel V, Pult 1
- 5.3 Flucht weltweit – Entwicklung seit 1989, Status Quo / Themeninsel V, Pult 2

Ausstellungsplanung beier+wellach projekte Prinzessinnenstr. 1 10969 Berlin	beier+wellach projekte	Anmerkungen Sämtliche Maße sind vom Auftragnehmer zu prüfen und mit den dazugehörigen Gegebenheiten zu vergleichen. Maßabweichungen sind sofort mit dem Planer zu klären. Ausführungszeichnungen getrennt mit dem Freigabevermerk des Planers	Projekt GRENZPARK HERLESHAUSEN
Bauherr Werratalverein Zweigverein Södringgau e.V., Herleshausen AG GrenzPark	Plannummer 95_HLH_GR	Planengang N.N	Zwischung PK / NMS Datum 19.08.2019
Plangrundlage Leitungspläne der ExErgewerkschaft Planakunr. 19-01643-ENW GrenzPark Herleshausen Wasserleitung.pdf Planengang 19-01643-ENW	Freigabevermerk	Index N.N	Plangröße DIN A3 Maße in cm Maßstab 1:250 Planbezeichnung Übersichtsgrundriss
			Plandatei

Inhalte WERRAGrenzPark

Themengrundriss



Inhalte WERRAGrenzPark

Stand Recherchen

Medien

> Originalmaterial
(MDR-Mediathek)

> Zeitzeugen
(eigene
Produktion /
Kaßberg-Projekt)

A screenshot of a website titled "ZEIT REISE" with the subtitle "MEIN LEBEN MEINE GESCHICHTE". The website has a navigation menu with "Startseite", "Schwerpunkte", "Stöbern", and "Kontakt". Below the menu, there is a breadcrumb trail: "MDR.DE > Fernsehen > MDR Zeitreise > Stöbern > Damals". The main content area displays three video thumbnails with titles and descriptions:

- Der Mauerfall am Grenzübergang Wartha (Thüringen)/Herleshausen**
3 Videos
"Ich fahr jetzt nach Herleshausen!"
In der Nacht des 09.11.1989 erhebt sich am Grenzübergang Wartha der erste zögerliche Jubel. Noch in der Nacht reisen die ersten Familien aus.
Do, 09.11., 00:30 Uhr 02:11 min
- Apfelsinen aus Herleshausen**
Am 11.11.1989 strömen Warthaer Bürger über einen neuen Grenzübergang ins hessische Herleshausen. Der dortige Supermarkt hat Apfelsinen im Angebot - und die Ostler stehen Schlange.
Sa, 11.11., 10:49 Uhr 02:40 min
- Betriebsausflug nach Kassel**

Inhalte WERRAGrenzPark

Stand Recherchen

Fotos

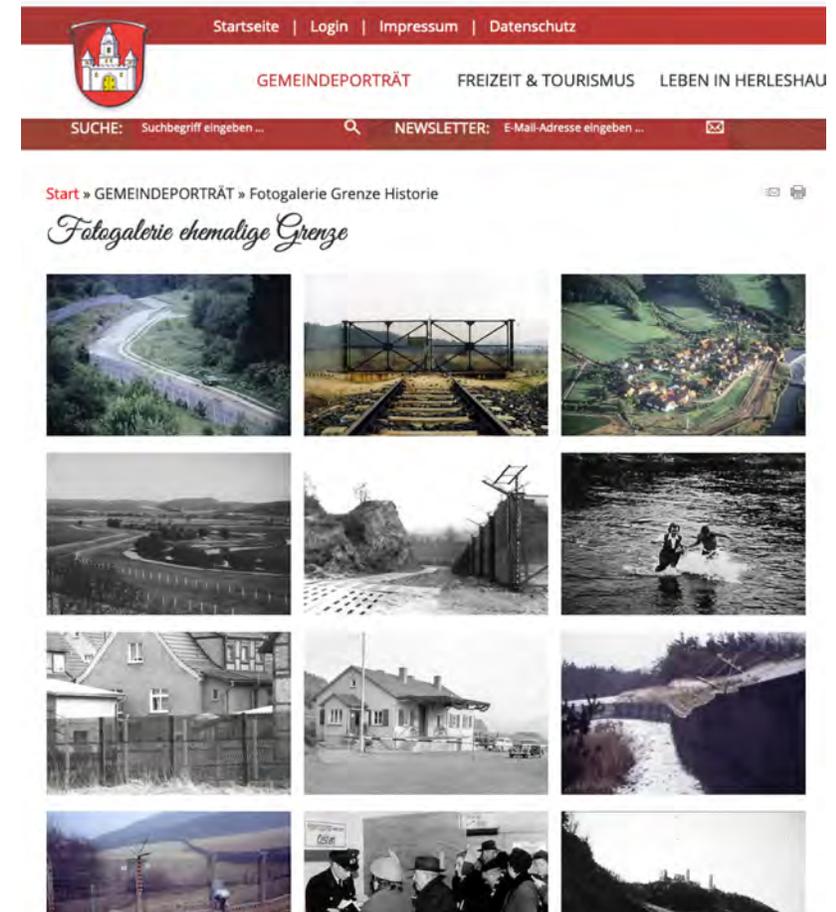
- > große Menge an historischen Originalaufnahmen
- >> Sammlung Helmut Schmidt (34 GB, Bildmaterial regional)
- >> eigene Recherchen
- >> Fotogalerie der Gemeinde



Bundesarchiv, Bild 183-45077-0001
Foto: Witzig | Dezember 1958



Bundesarchiv, Bild 183-1080-1110-036
Foto: Ludwig, Jürgen | 10. November 1989



Inhalte WERRAGrenzPark

Stand Recherchen

Sammlung Schmidt



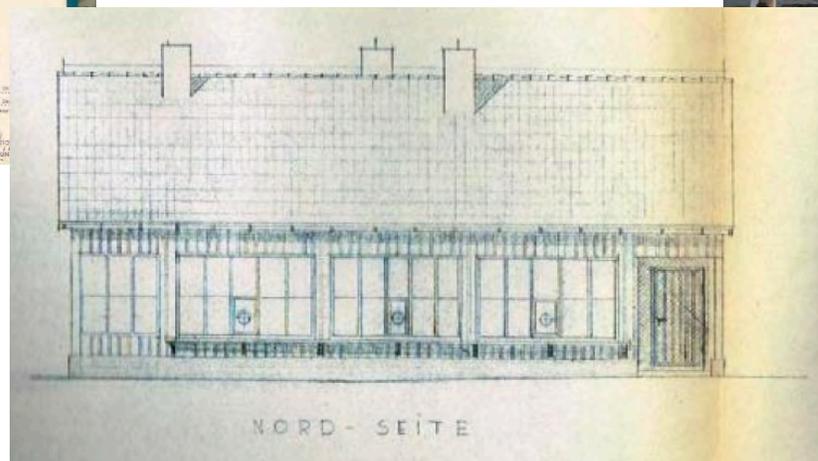
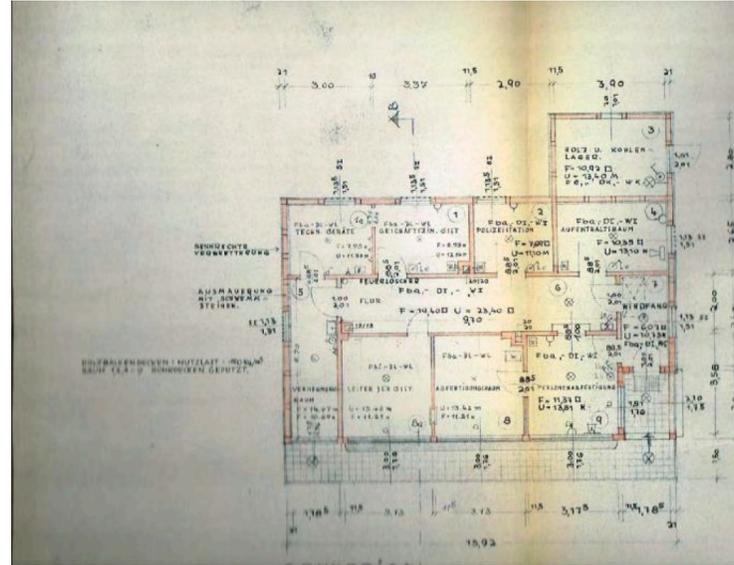
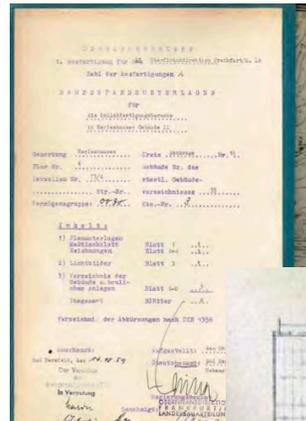
Inhalte WERRAGrenzPark

Stand Recherchen

Exponate

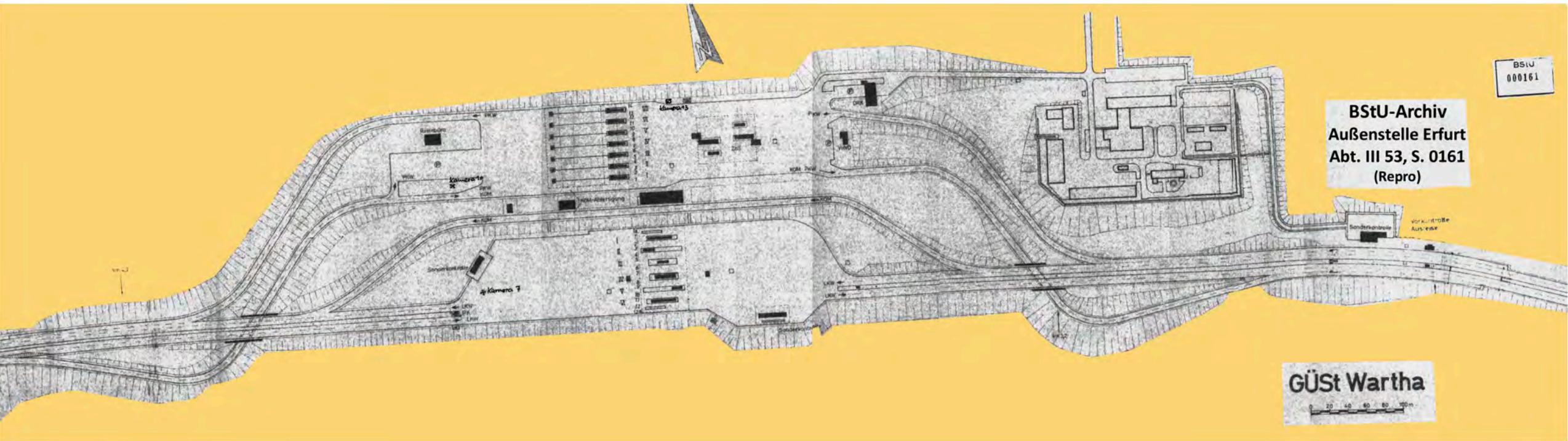
> Original Grenzschanke

> Dokumente



Inhalte WERRAGrenzPark

Stand Recherchen



Original Bauplan GÜST-Wartha von 1984, Vorlage Modell / BStU

Inhalte WERRAGrenzPark

Vermittlungshighlight: Modell

Modell des Gesamtareals Grenzübergang Herleshausen / Wartha inkl. Funktionsbeschreibungen

- > Letzter Ausbaustand 1984/5 (Maßstab 1:750)
- > Trennung in zwei Modelle und Bodenintarsie (Autobahn)
 - >> Grenzkontrollstelle Herleshausen
 - >> Grenzübergangstelle Wartha
 - >> Autobahnabschnitt Herleshausen-Wartha (inkl. Verlauf Grenze und Markierung alter Grenzübergang) => Intarsien auf dem Boden

Inhalte WERRAGrenzPark

Grundlage Modell



Inhalte WERRAGrenzPark

Grundlage und Zeitbezug Modell



Grenzübergang Wartha, ca. 1985



Grenzübergang Herleshausen, ca. 1985

Inhalte WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung Modell - Grundriss

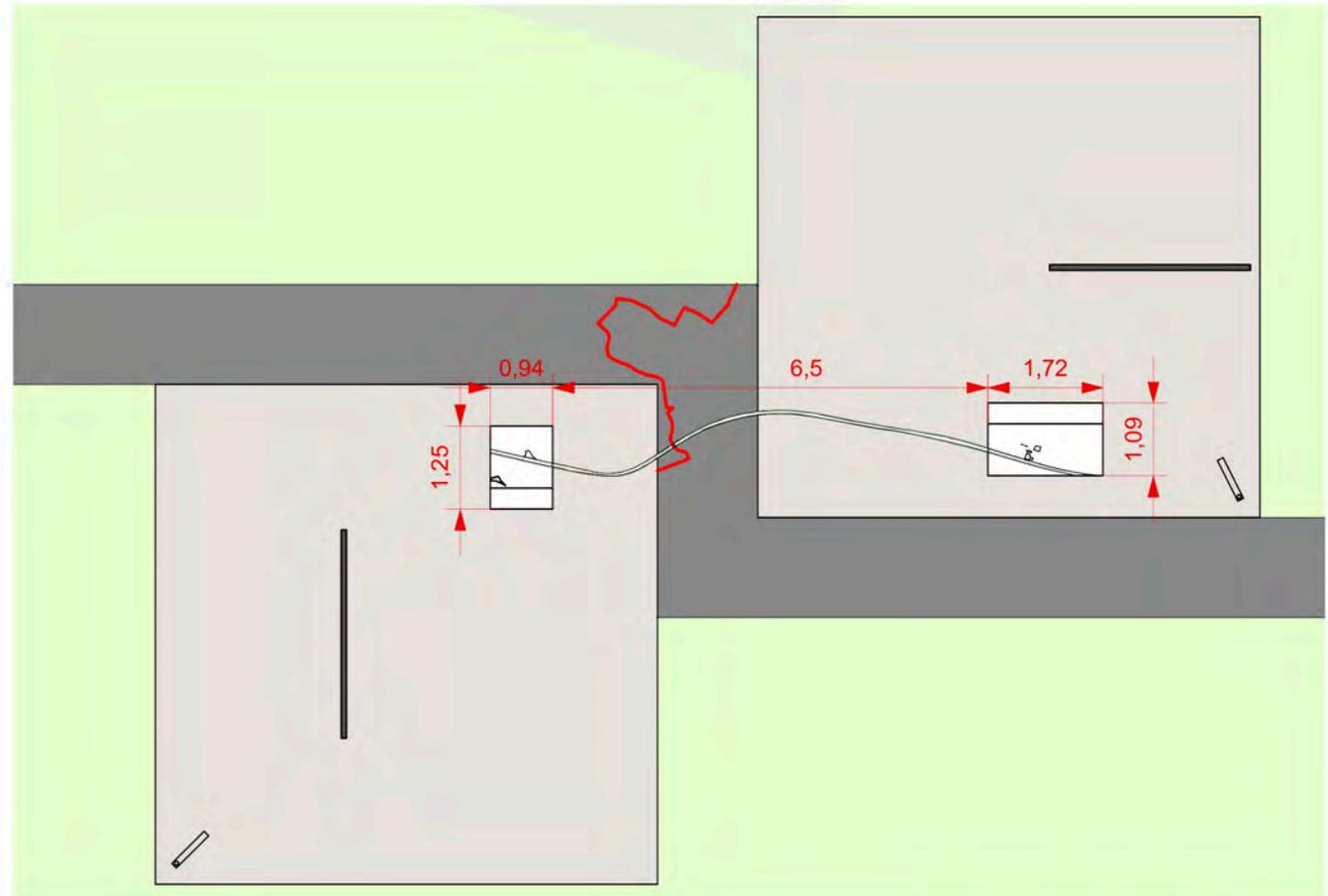


Inhalte WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung Modell - Grundriss

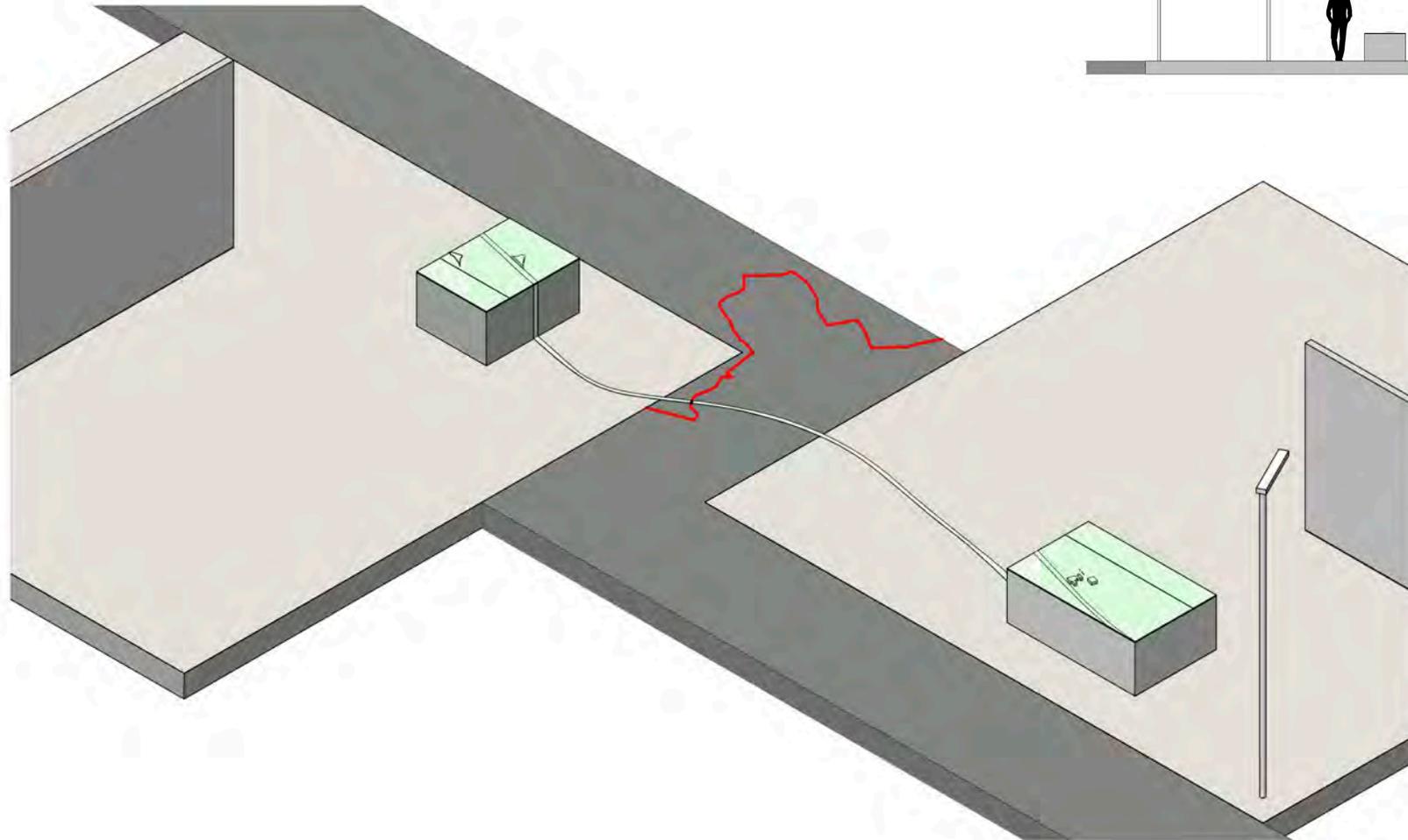
Modellmaßstab 1:750

beispielhaft:
LKW Sattelzug aus Modell 1:1 dargestellt



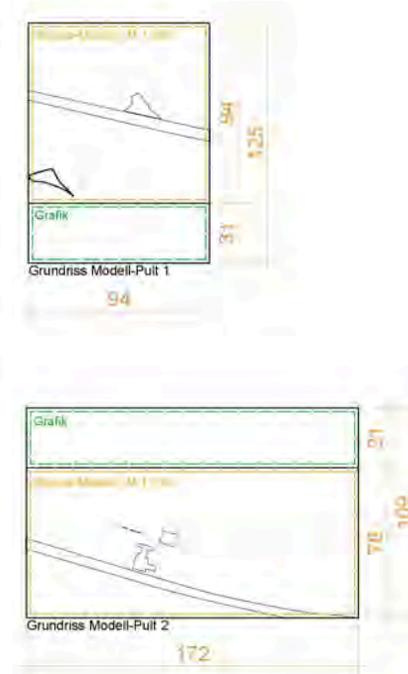
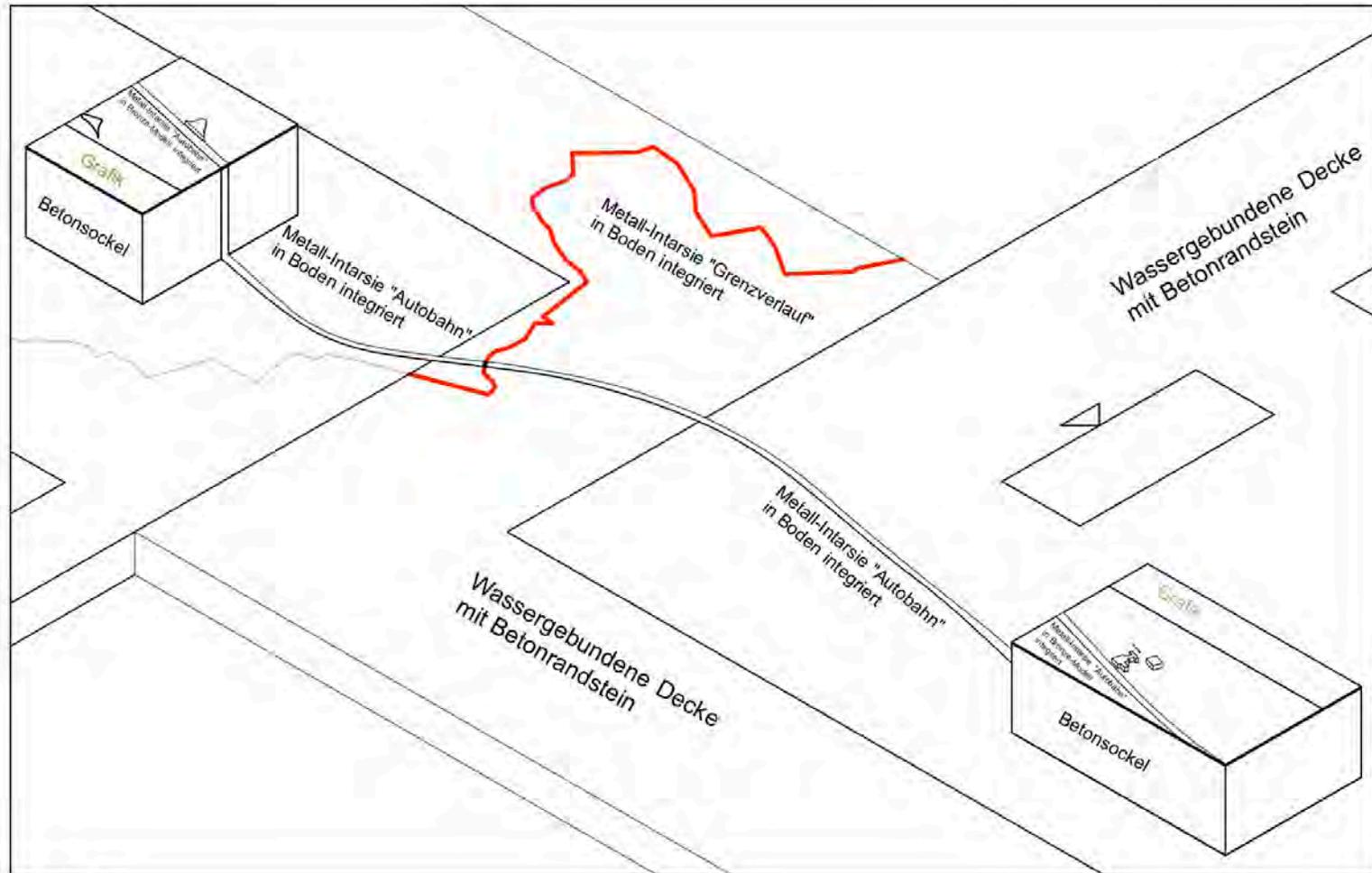
Inhalte WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung Modell - Ansicht



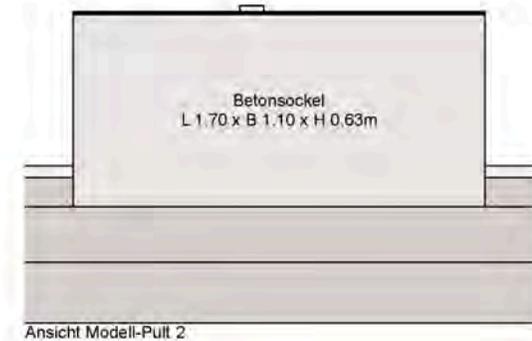
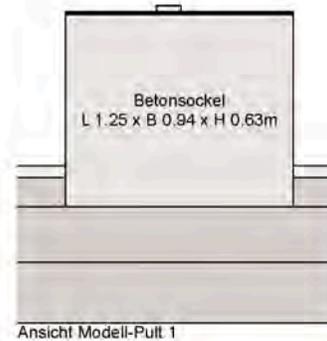
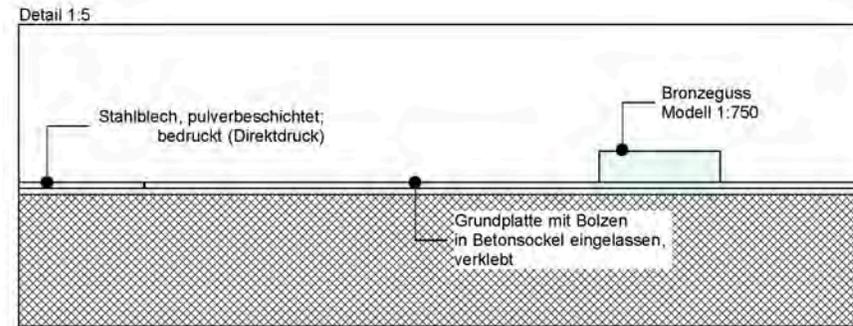
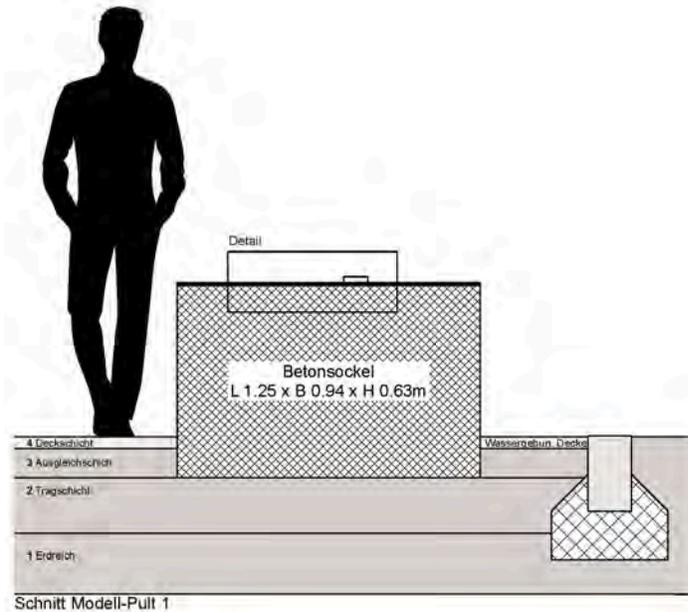
Inhalte WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung Modell - Isometrie



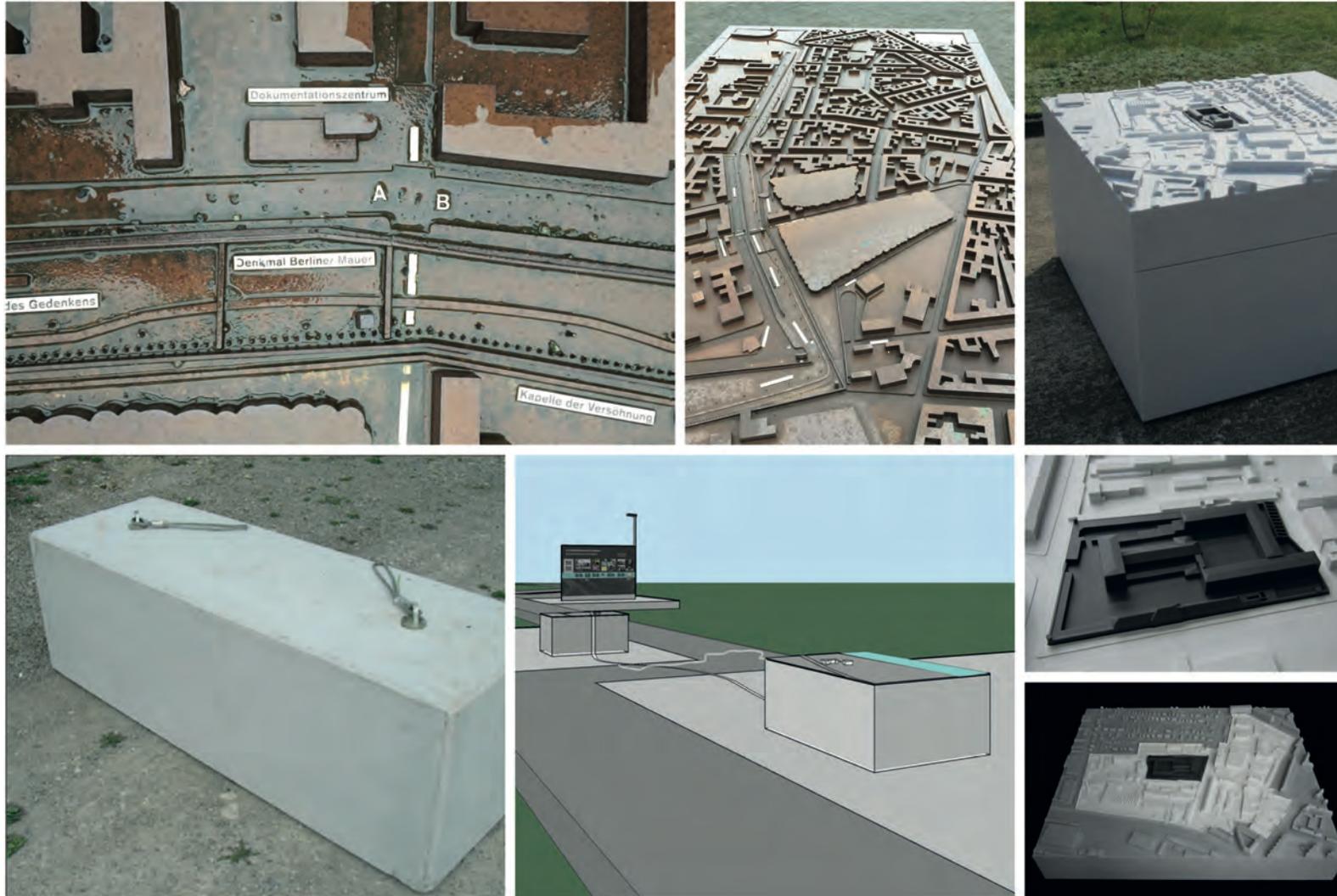
Inhalte WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung Modell – Ausführungsplanung Sockel



Inhalte WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung: Umsetzungsqualitäten Modell



Gestaltung WERRAGrenzPark

Landschaft, Module, Grafik

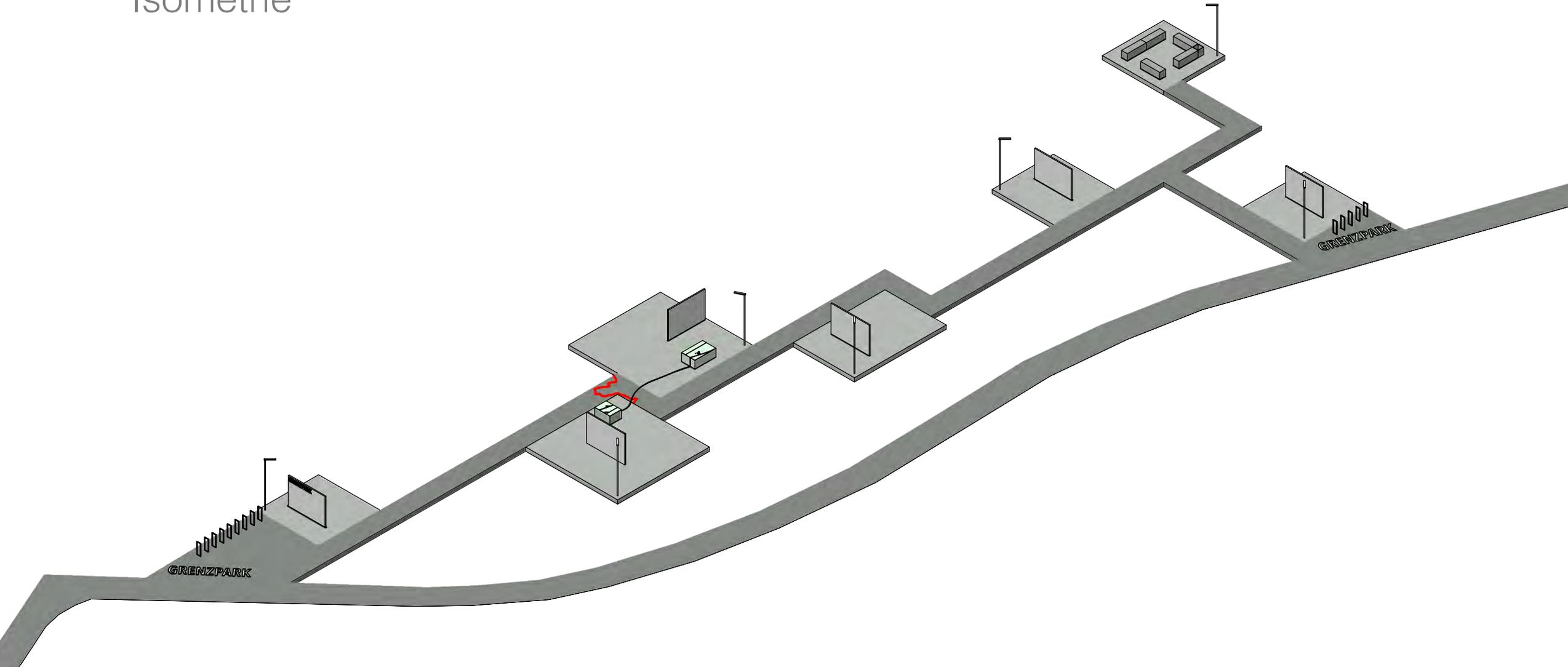
Gestaltung WERRAGrenzPark

Herleitung

- > Verteilung von Themeninseln mit in sich geschlossener Erzählung auf dem Areal
- > barrierefreier Zugang und Wegeführung
- > Parkcharakter (Zum Flanieren einladen)

Gestaltung WERRAGrenzPark

Isometrie



Gestaltung WERRAGrenzPark

Weg – Konstruktion

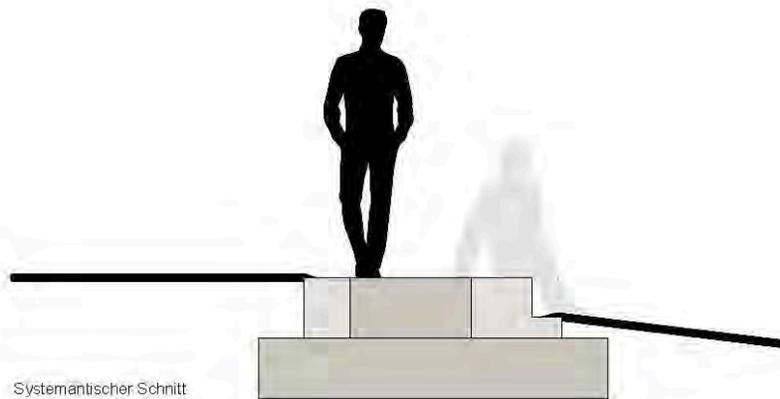
schematische Zeichnung einer Wegführung

Abmessungen: Breite 1,5m, Sitzhöhe 35cm

Konstruktionsprinzip:

Elemente aus Fertigbeton werden auf ein Schotterfundament angeordnet. Der Zwischenbereich als Weg wird mit Schotter und einer Deckschicht als wassergebundene Decke angelegt.

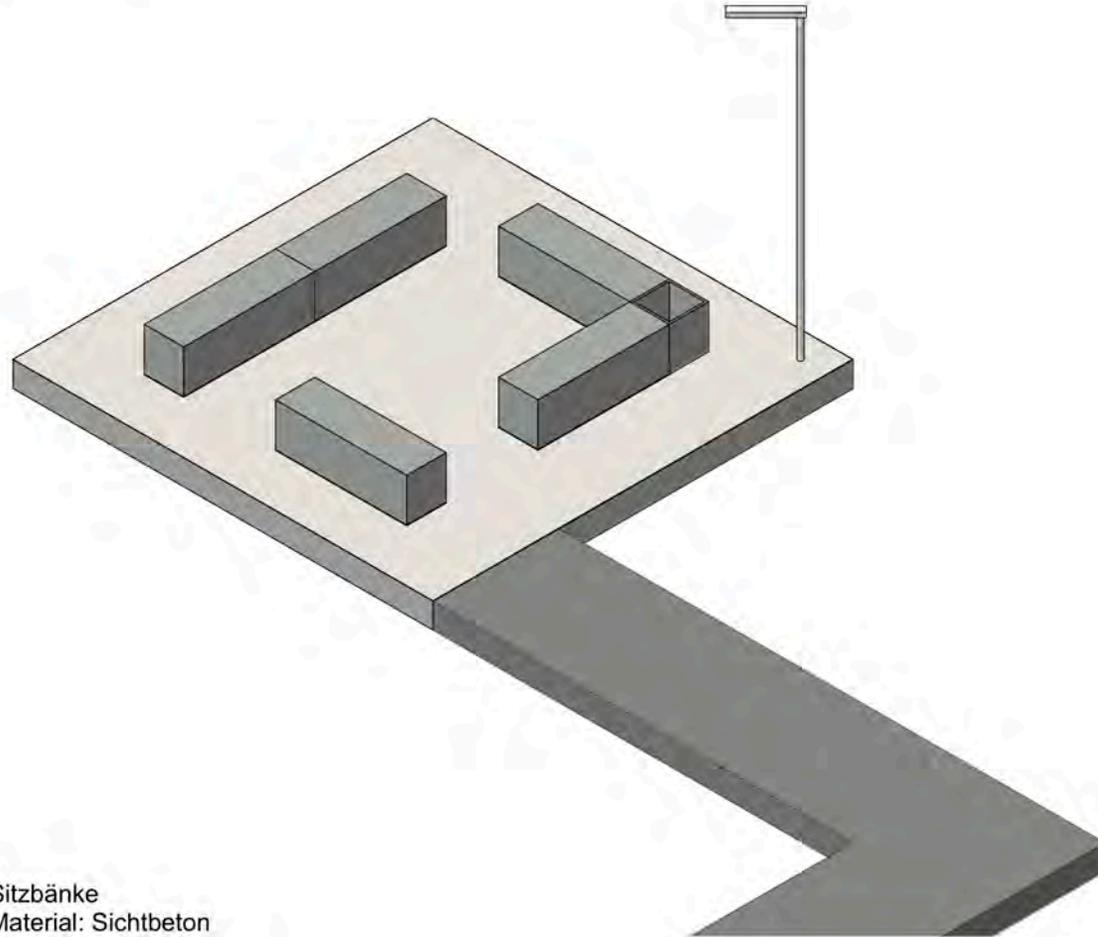
In den Gefälleebenen des Geländes ergeben sich eine Sitzmöglichkeiten für die Besucher.



Gestaltung WERRAGrenzPark

Wege und Themeninseln - Aufenthaltsqualität/Bänke

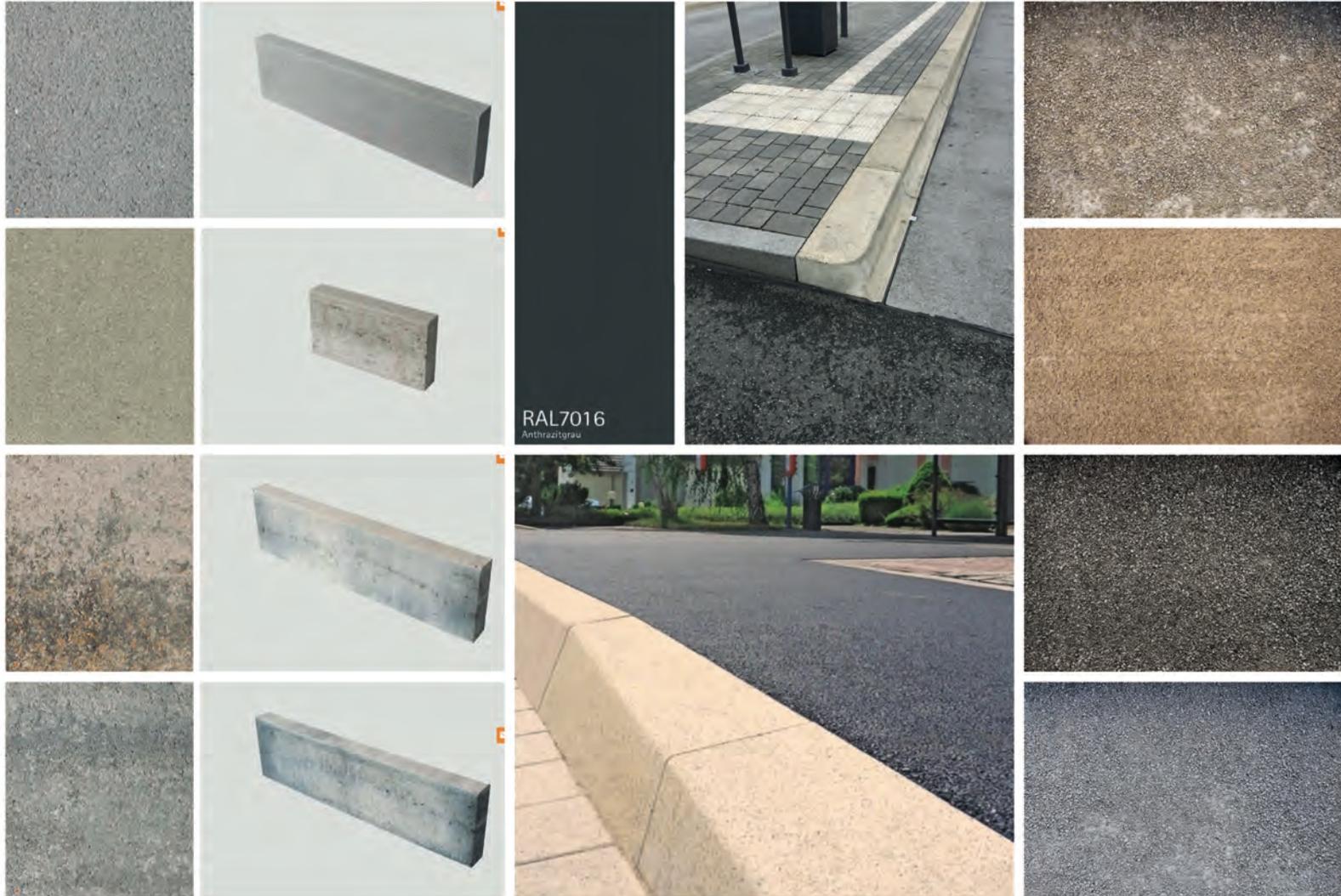
Isometrie



Sitzbänke
Material: Sichtbeton

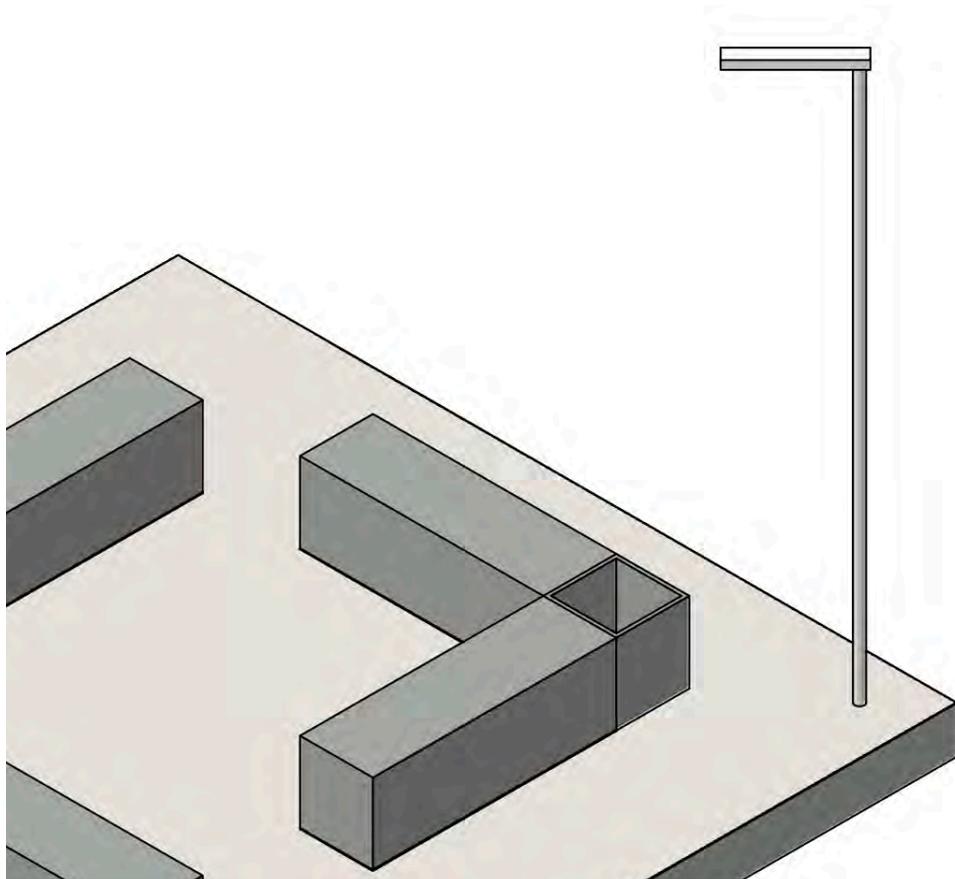
Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung: Wege und Themeninseln - Qualitäten



Gestaltung WERRAGrenzPark

Beleuchtung / Sichtbarkeit



Gestaltung WerraGrenzPark

Ausführungsplanung: Licht - Qualitäten



Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung – Großbeschriftungen / Boden



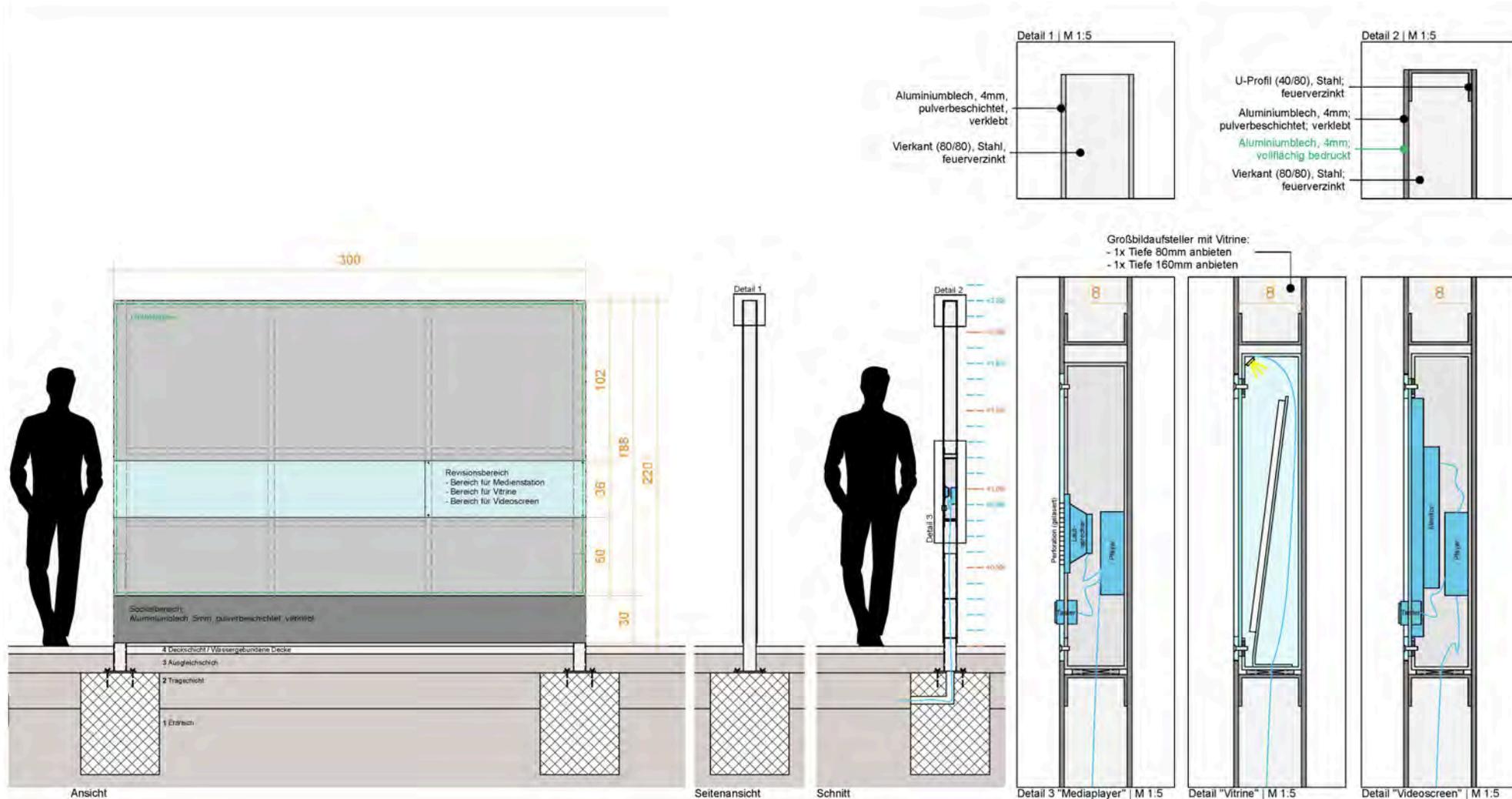
Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung – Großbeschriftungen / Boden



Gestaltung WERRAGrenzPark

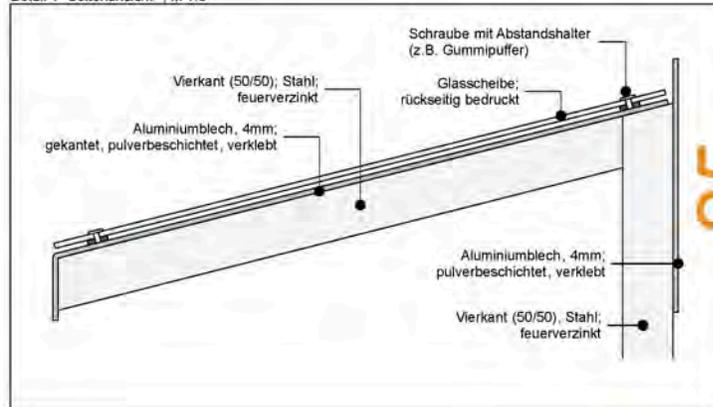
Ausführungsplanung : Module – Großeindruck



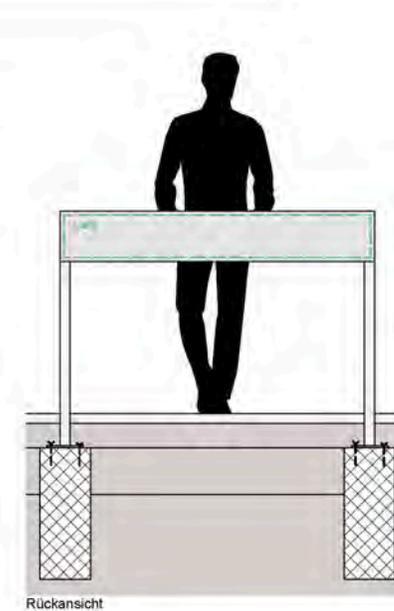
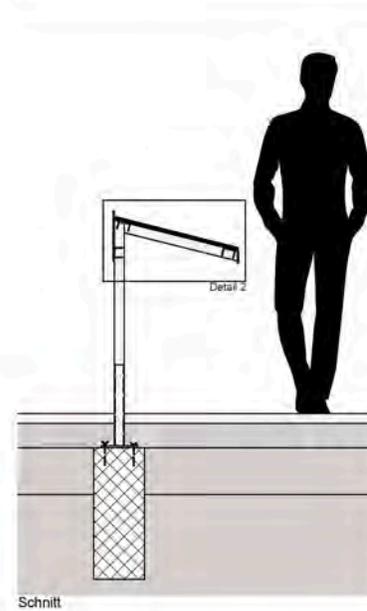
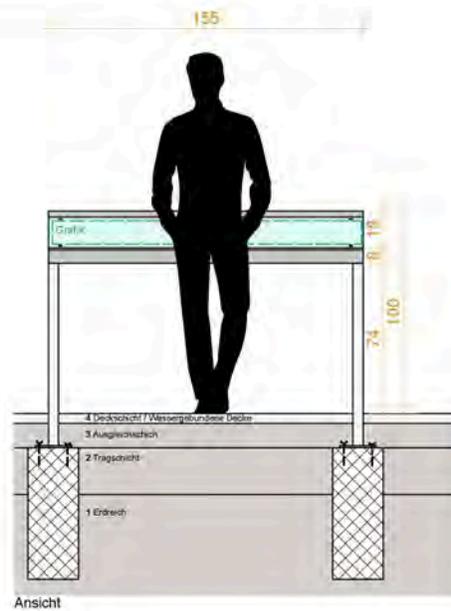
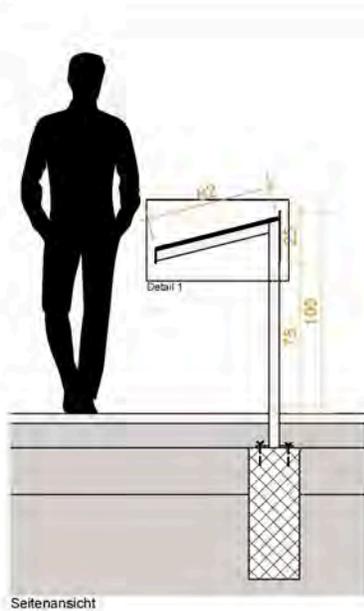
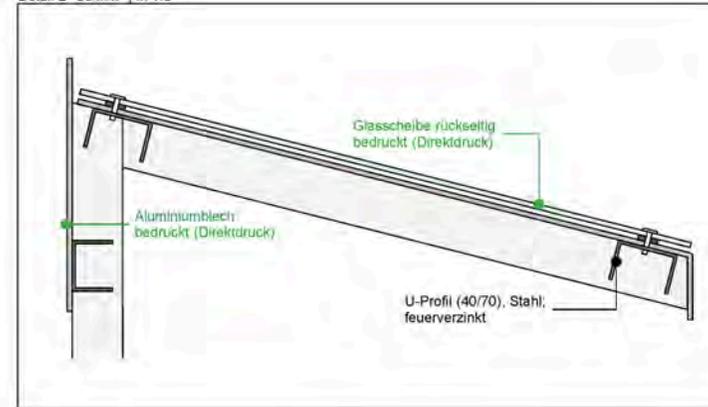
Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung: Module – Pulte

Detail 1 "Seitenansicht" | M 1:5



Detail 2 "Schnitt" | M 1:5



Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung : Module - Materialien



Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung: Module - Materialien

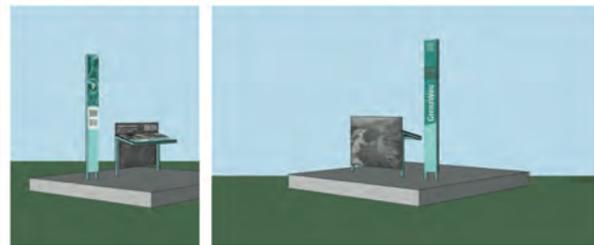


Gestaltung WERRAGrenzPark

Ausführungsplanung: Module - Materialien



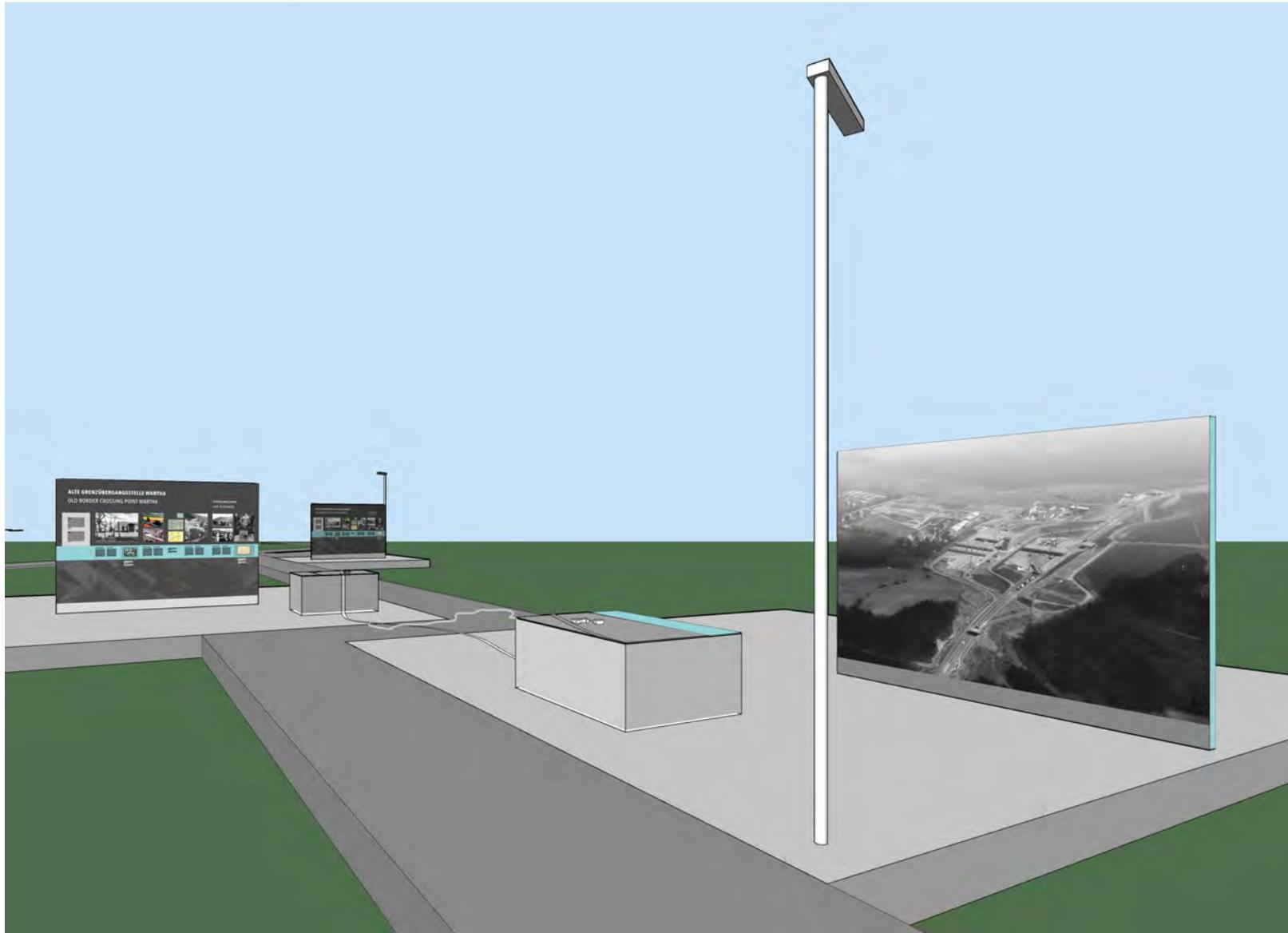
RAL7016
Anthrazitgrau



Gestaltung WERRAGrenzPark



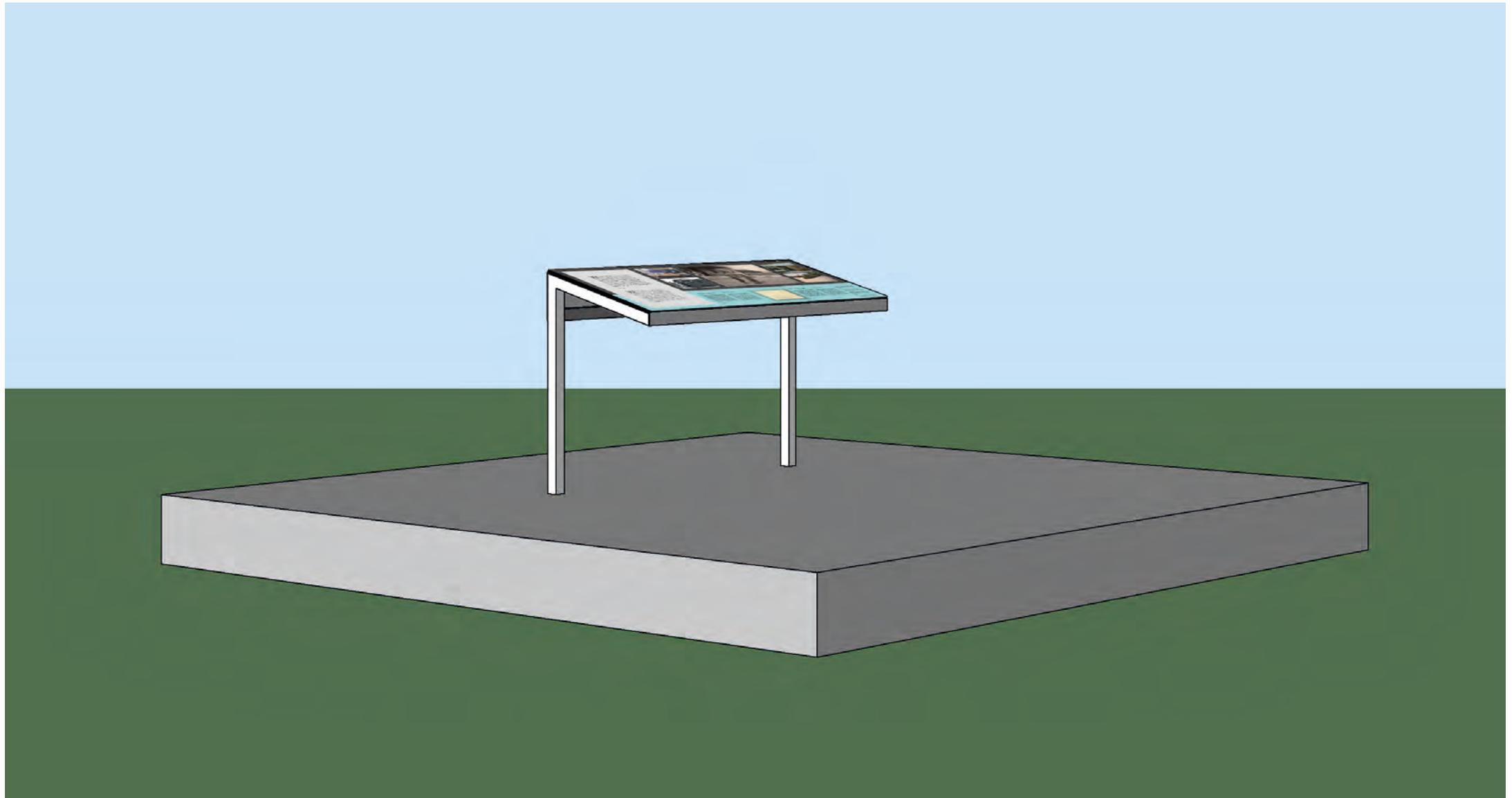
Gestaltung WERRAGrenzPark



Gestaltung WERRAGrenzPark

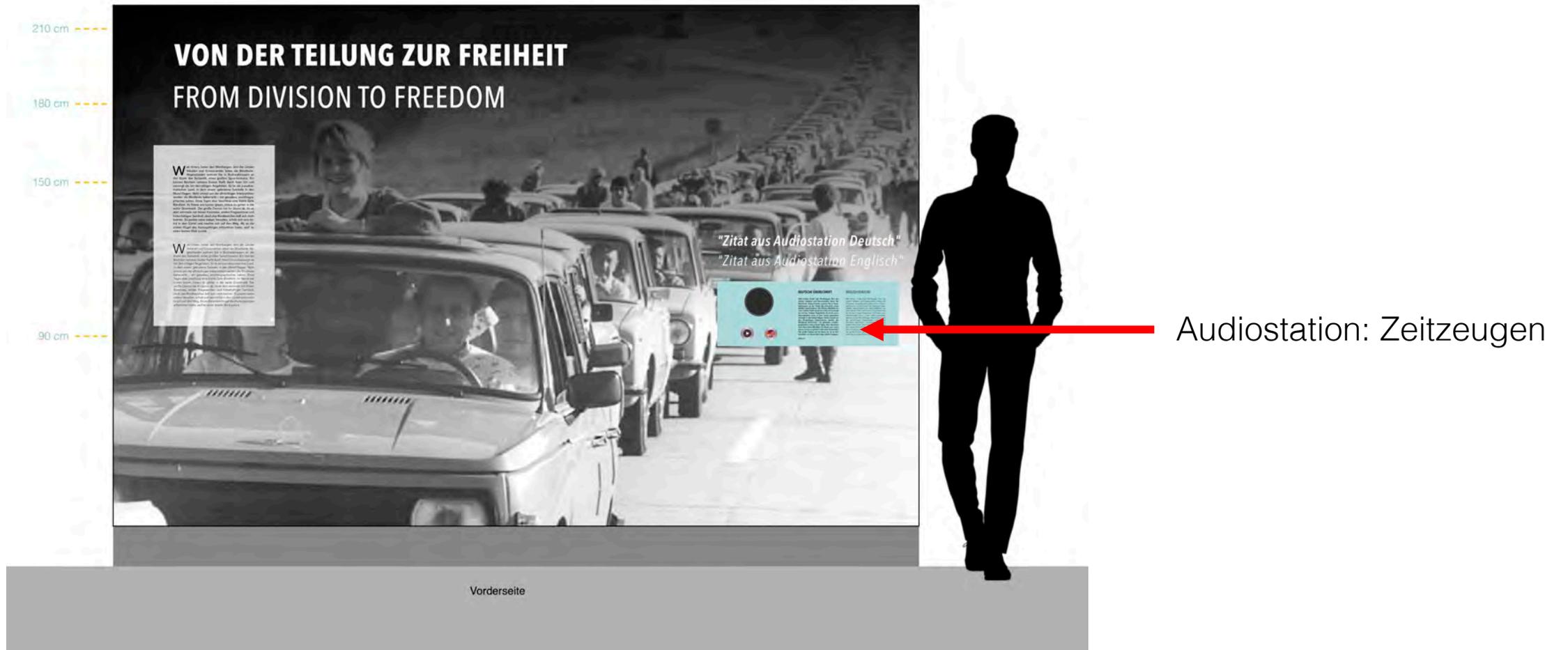


Gestaltung WERRAGrenzPark



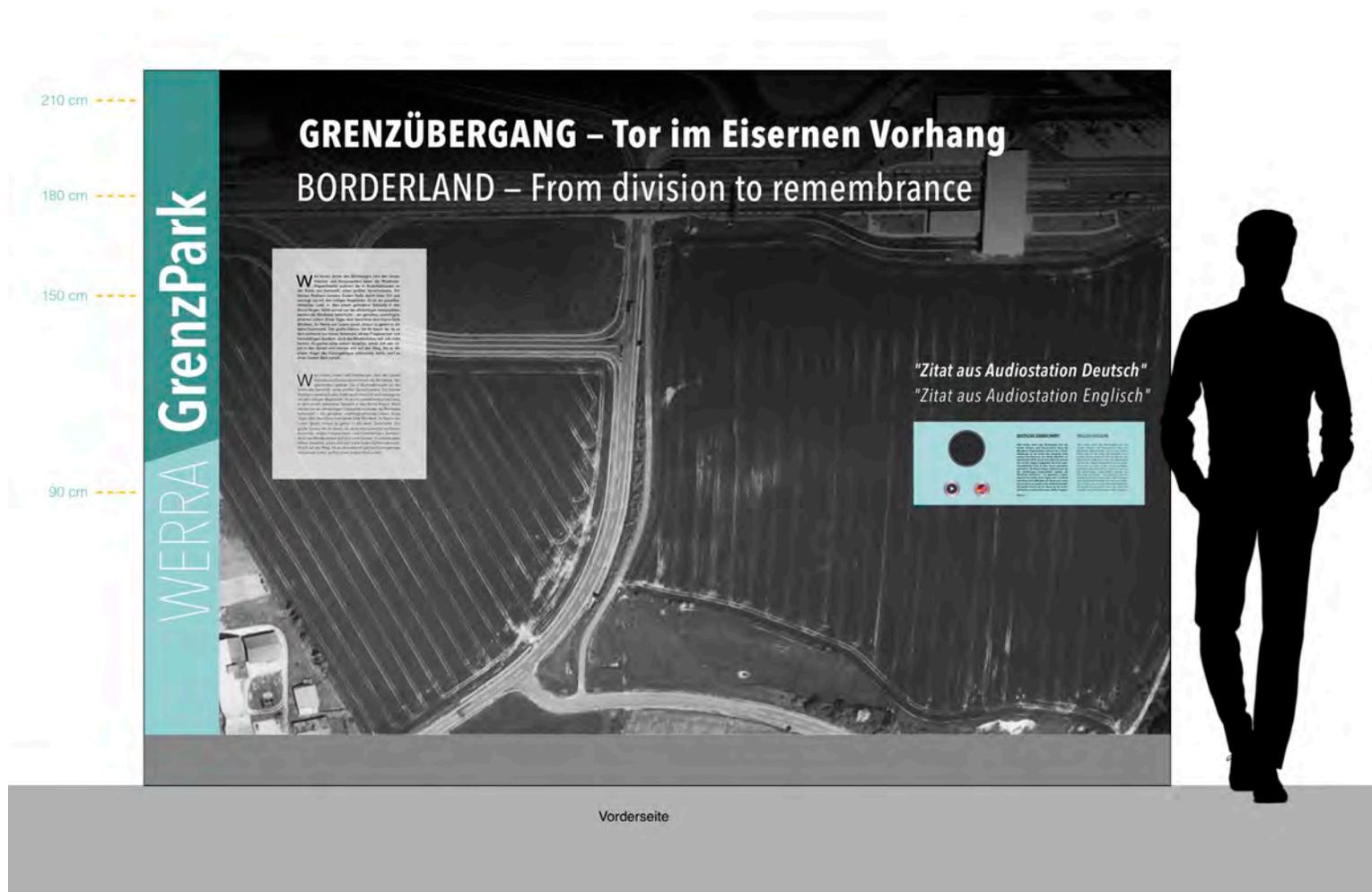
Gestaltung WERRAGrenzPark

Grafik / Wandabwicklung - Wandeinsatz Großbild+ Text und Medien



Gestaltung WERRAGrenzPark

Grafik / Wandabwicklung - Wandeinsatz Großbild+ Text und Medien



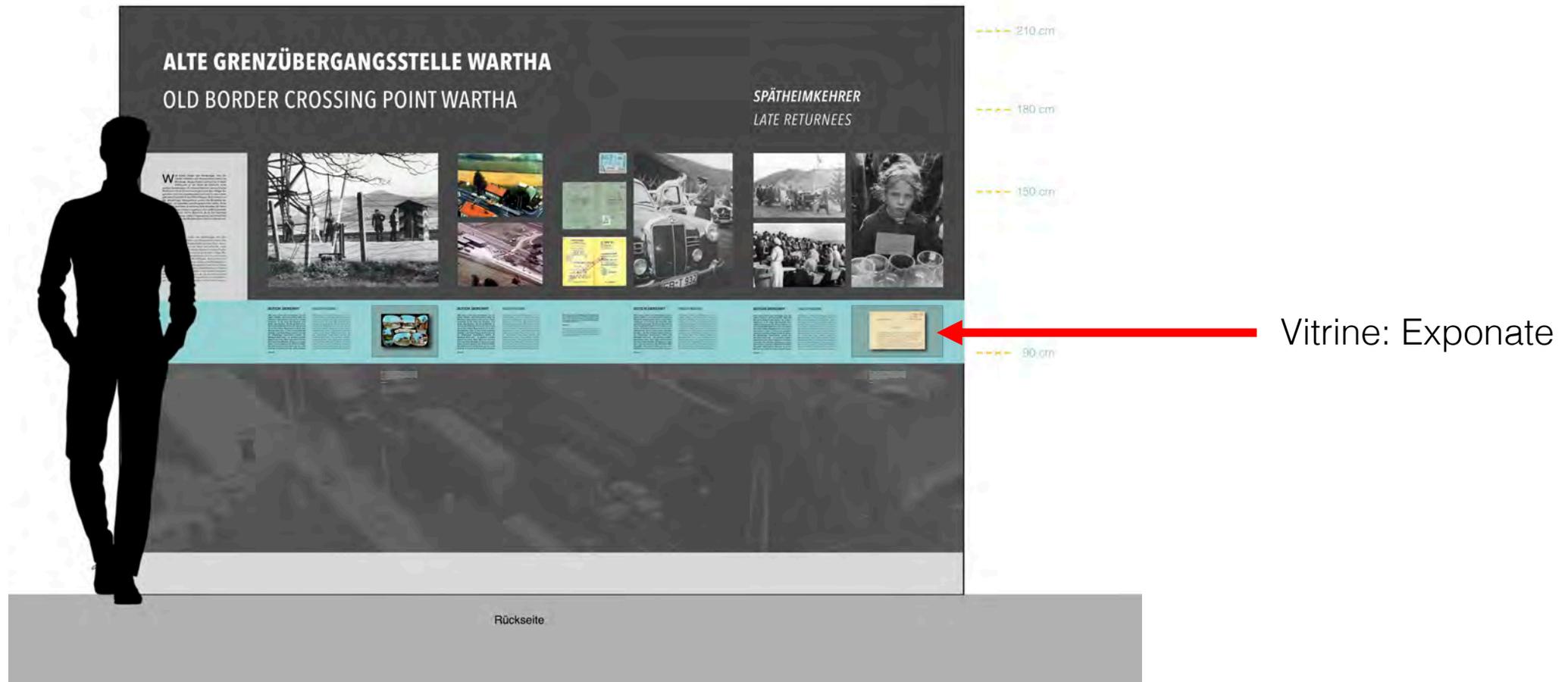
Gestaltung WERRAGrenzPark

Grafik / Wandabwicklung - Wandeinsatz Großbild+ Text und Medien



Gestaltung WERRAGrenzPark

Grafik / Wandabwicklung - Wandeinsatz Text-Bild-Abwicklung



Gestaltung WERRAGrenzPark

Grafik / Pultabwicklung

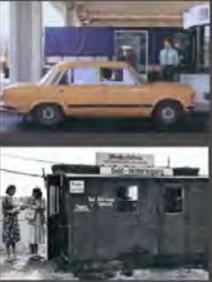
AUFSICHT

110 cm

IM DIENST DER BUNDEREPUBLIK IN THE SERVICE OF THE FEDERAL REPUBLIC OF GERMANY

Wie hier, hinter den Wäldern, fern der Länder Vorkalen und Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.

Wie hier, hinter den Wäldern, fern der Länder Vorkalen und Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.



DEUTSCHE ÜBERSCHRIFT
Mit diesen Bildern des Wälders, fern der Länder Vorkalen und Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.

ENGLISH HEADLINE
With these images of the Wälders, fern der Länder Vorkalen and Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.



DEUTSCHE ÜBERSCHRIFT
Mit diesen Bildern des Wälders, fern der Länder Vorkalen und Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.

ENGLISH HEADLINE
With these images of the Wälders, fern der Länder Vorkalen and Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.

Mit diesen Bildern des Wälders, fern der Länder Vorkalen und Kondorrien lebet die Blindkate. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabenhaus an der Küste des Semark, eines großen Sprachzeas. Ein kleines Rächlein namert Duden fließt durch Ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regellen. Es ist ein paradiesisches Land, in dem einem gebrauchte Sätze in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allnächtlichen Interpunktion werden die Blindkate behercht - ein gerades vorortographisches Leben. Eines Tages aber beschloss eine kleine Zelle Blindheit, ihr Name war Lorenz Ippam, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Omelet war ihr davon ab, da es dort wimmelte von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikol doch das Blindstichen ließ sich nicht beirren.

Vitrine: Exponate

Gestaltung WERRAGrenzPark

Grafik / Pultabwicklung

AUFSICHT

IM DIENST DER BUNDEREPIBLIK IN THE SERVICE OF THE FEDERAL REPUBLIC OF GERMANY

W
 mit hinten, hinter den Würtemberg, fern der Län-
 der Vokalen und Konsonanten leben die Bied-
 tenen, Abschieden weichen Sie in Buchstaben
 an der Kiste des Semantik, eines großen
 Sprachstammes. Ein kleines Bäcklein namens Duell fließt
 durch Ihren Ort und verortet sie mit dem nötigen Regel-
 len. Es ist ein paradoxales Land, in dem einem ge-
 trübten Sattels in den Mund fliegen. Nicht einmal von
 der allmächtigen Insektentonne werden die Sprüche be-
 herrscht - ein geradezu unorthographisches Leben. Eines
 Tages aber beschloss eine kleine Zelle Bäcklein, ihr Name
 war Lorenz, hieß es, gehen in die weite Grenzmark.
 Der große Osmos hat ihr davon ab, da es dort wimmelte
 von bösem Kommando, wilden Fragensachen und herab-
 gen Semantik. Doch das Bäcklein hat sich nicht beirren.

Bildquelle

W
 mit hinten, hinter den Würtemberg, fern der Län-
 der Vokalen und Konsonanten leben die Bied-
 tenen, Abschieden weichen Sie in Buchstaben
 an der Kiste des Semantik, eines großen
 Sprachstammes. Ein kleines Bäcklein namens Duell fließt
 durch Ihren Ort und verortet sie mit dem nötigen Regel-
 len. Es ist ein paradoxales Land, in dem einem ge-
 trübten Sattels in den Mund fliegen. Nicht einmal von
 der allmächtigen Insektentonne werden die Sprüche be-
 herrscht - ein geradezu unorthographisches Leben. Eines
 Tages aber beschloss eine kleine Zelle Bäcklein, ihr Name
 war Lorenz, hieß es, gehen in die weite Grenzmark.
 Der große Osmos hat ihr davon ab, da es dort wimmelte
 von bösem Kommando, wilden Fragensachen und herab-
 gen Semantik. Doch das Bäcklein hat sich nicht beirren.

Bildquelle



DEUTSCHE ÜBERSCHRIFT ENGLISH HEADLINE

Was ist das...
 ...
 ...



DEUTSCHE ÜBERSCHRIFT ENGLISH HEADLINE

Was ist das...
 ...
 ...

DEUTSCHE ÜBERSCHRIFT ENGLISH HEADLINE

Was ist das...
 ...
 ...

DEUTSCHE ÜBERSCHRIFT ENGLISH HEADLINE

Was ist das...
 ...
 ...

Logo WERRAGrenzPark

Ziele

- > Hohe Sichtbarkeit:
 - >> Signalfarbe
 - >> Nimmt Konkurrenzumfeld der Beschilderung in Gestaltung mit auf
- > Korrespondiert mit der Gestaltung des GrenzParks

Logo WERRAGrenzPark

Beispiele aus der Region



Logo WERRAGrenzPark

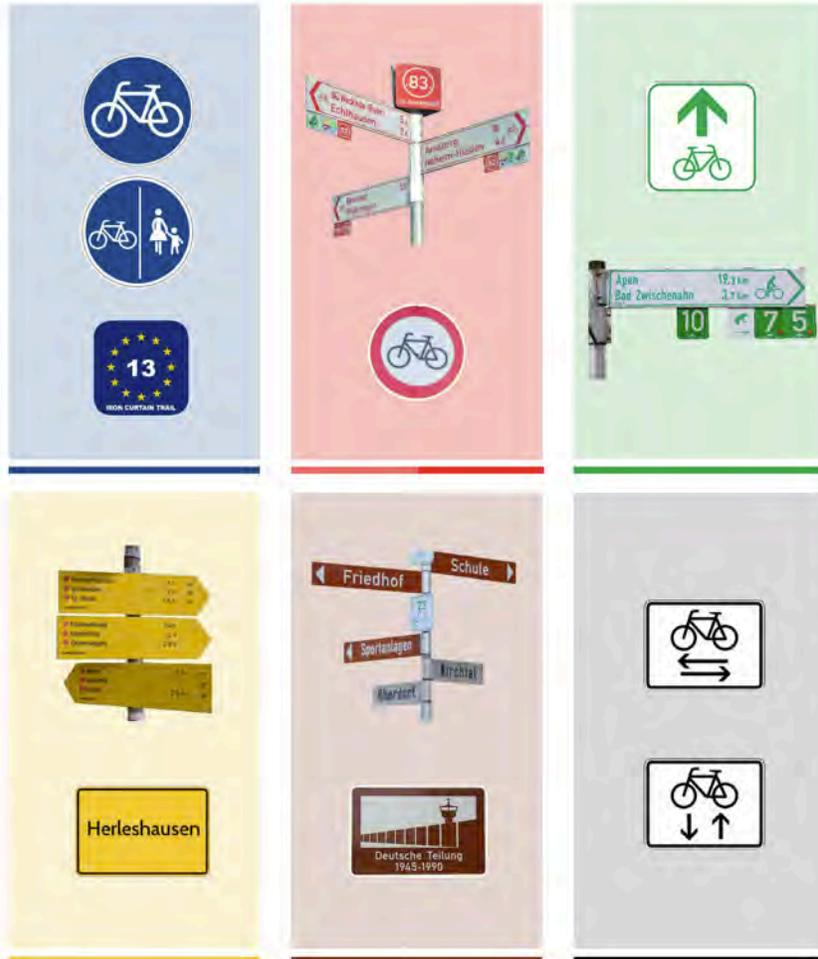
Beispiele aus der Region



Logo WERRAGrenzPark

FARBANALYSE

Häufig verwendete Farben von Schildern im Aussenraum im allgemeinen Straßenverkehr:



Häufig verwendete Farben von Schildern im Aussenraum in der Region um Herleshausen:



Türkis als Farbgebung, die sich von anderen Farben im Straßenverkehr hervorhebt – und in Verbindung zur Beschilderung in der Region steht.



Logo WERRAGrenzPark

GrenzPark

WERRA **GrenzPark**

Logo WERRAGrenzPark UND Weg

GrenzWeg

WERRA **GrenzWeg**

Logo WERRAGrenzPark

Piktogramme



WERRA **GrenzPark**

Realisation WERRAGrenzPark

Kosten, Finanzierung

Realisation WERRAGrenzPark

Kosten

Ergebnis einer detaillierten Kostenberechnung:

> Produktionskosten netto (ohne Reduktion):	288.999,20 Euro
> Produktionskosten brutto (ohne Reduktion):	<u>343.909,05 Euro</u>

Reduktion der Gesamtsumme durch Eigenleistungen der Gemeinde Herleshausen.

> Ankauf Grundstück	3.500,00 Euro
> Arbeitsleistungen Bauhof	7.400,00 Euro

(Reduktion entsprechender externer Leistungen)

> Bereitstellung und Montage Beleuchtung (in Prüfung BM):	22.750,00 Euro
SUMME	33.650,00 Euro

> Produktionskosten netto (nach Reduktion):	255.349,20 Euro
> Produktionskosten brutto (nach Reduktion):	<u>303.865,55 Euro</u>

Realisation WERRAGrenzPark

Finanzierungsstrategie: Mischfinanzierung

> Eine Mischfinanzierung durch mehrere Fördermittelgeber ist notwendig, da die Gemeinde keinen Eigenanteil für den LEADER-Antrag leisten kann (kommunaler Schutzschirm) und eine Höchstförderung von 200.000 Euro netto bei LEADER nur möglich ist

> Finanzierung erfolgt sowohl durch Anträge seitens Gemeinde, als auch über Drittmittelförderanträge des Vereins „WERRAGrenzPark e.V.“

Realisation WERRAGrenzPark

Finanzierungsstrategie: Mischfinanzierung – mögliche Förderer

> Angestrebter Hauptförderer: LEADER / VfR Werra-Meißner 200.000,00 Euro

>> Eigenanteil: 25 % 50.000 Euro

Finanzierung Eigenanteil von 50.000 Euro netto über Anträge:

>>> Ostbeauftragter der Bundesregierung

>>> Bundesbeauftragte für Kultur und Medien

>>> Hessische Lottomittel

>>> Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen

>>> Werra-Ulster-Weser-Fonds

Realisation WERRAGrenzPark

Finanzierungsstrategie: Mischfinanzierung – mögliche Förderer

Fehlbetrag (55.349,20 Euro netto + MwSt von Gesamtsumme) 103.865,55 Euro brutto

> Nebenförderer

>> Förderung spezifischer Projektanteil Modell und

Zeitzeugen: Bundesstiftung Aufarbeitung

44.303,70 Euro brutto

(Antrag bis 31.8.2020)

> Restsumme:

59.561,85 Euro brutto

>> Ostbeauftragter der Bundesregierung

>> Bundesbeauftragte für Kultur und Medien

>> Hessische Lottomittel

>> Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen

>> Werra-Ulster-Weser-Fonds

Realisation WERRAGrenzPark

Termine

Finanzierung: 2019/20

> feststehende Termine:

>> Antrag LEADER: Februar 2020 (Mittel für 2020)

>> Antrag Stiftung Aufarbeitung: 31.8. 2020 (Mittel für 2021)

>> Antrag BKM: 31.7.2020 (Mittel für 2021)

>> Antrag Sparkassen Kulturstiftung Hessen-Thüringen (jederzeit)

>> Antrag Lottomittel: Verein im Kontakt mit Förderlotsen

>> Antrag Ostbeauftragter (individuell)

>> Antrag Werra-Ulster-Weser Fonds (vorauss. Ende Febr. 2020/ Kooperationsprojekt mit Wartburgkreis)

Geplante Eröffnung: ab Ende Mai 2021 möglich / öffentlichkeitswirksamer Termin zu klären

Erweiterung WERRAGrenzWeg

WERRAGrenzWeg

Kooperation: HotSpots nach Erweiterung (Wartburgkreis)

> Kooperation mit Wartburgkreis (Heidi Brandt), Stadt Eisenach und Gemeinde Gerstungen (BM Hartung) zur Entwicklung des WERRAGrenzWegs mit insgesamt 10 HotSpots

=> Finanzierung wird gesondert von Thüringen aus organisiert => *Beauftragung von b+w Feinkonzeption durch Gemeinde Gerstungen ist erfolgt*

> GrenzPark Herleshausen soll weiterhin das räumliche Herz des Gesamtprojektes (= Park in Herleshausen + Weg in Thüringen) sein

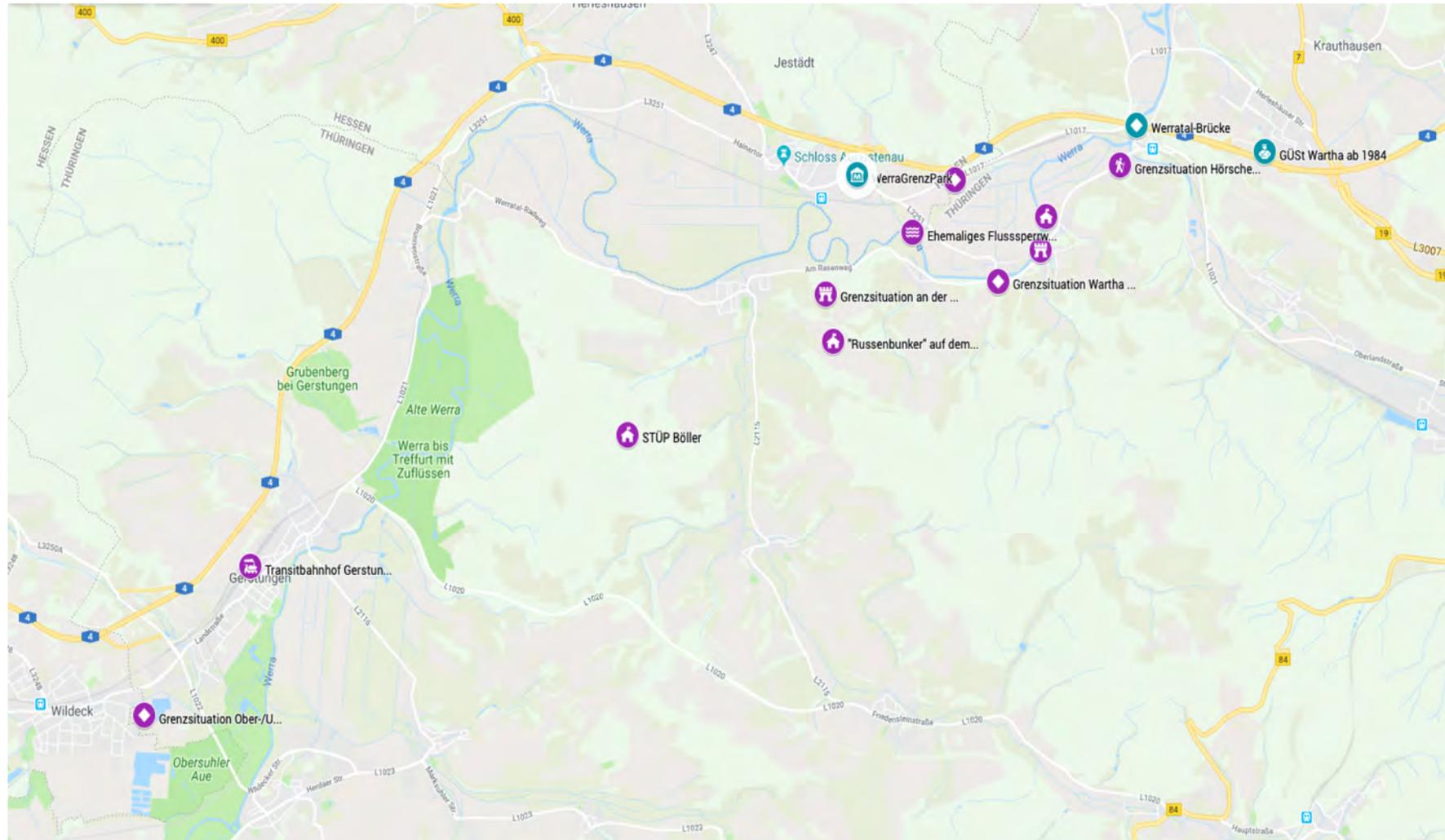
> Planung von „Erläuterungsstelen“ an festzulegenden Hot Spots

>> Erweiterung in einer App könnte angedacht oder die App des Geo-Naturpark Frau-Holle-Land könnte genutzt werden

>> HotSpots sind größtenteils am Werratal-Radweg situiert und helfen auch dem WERRAGrenzPark Publizität zu erlangen

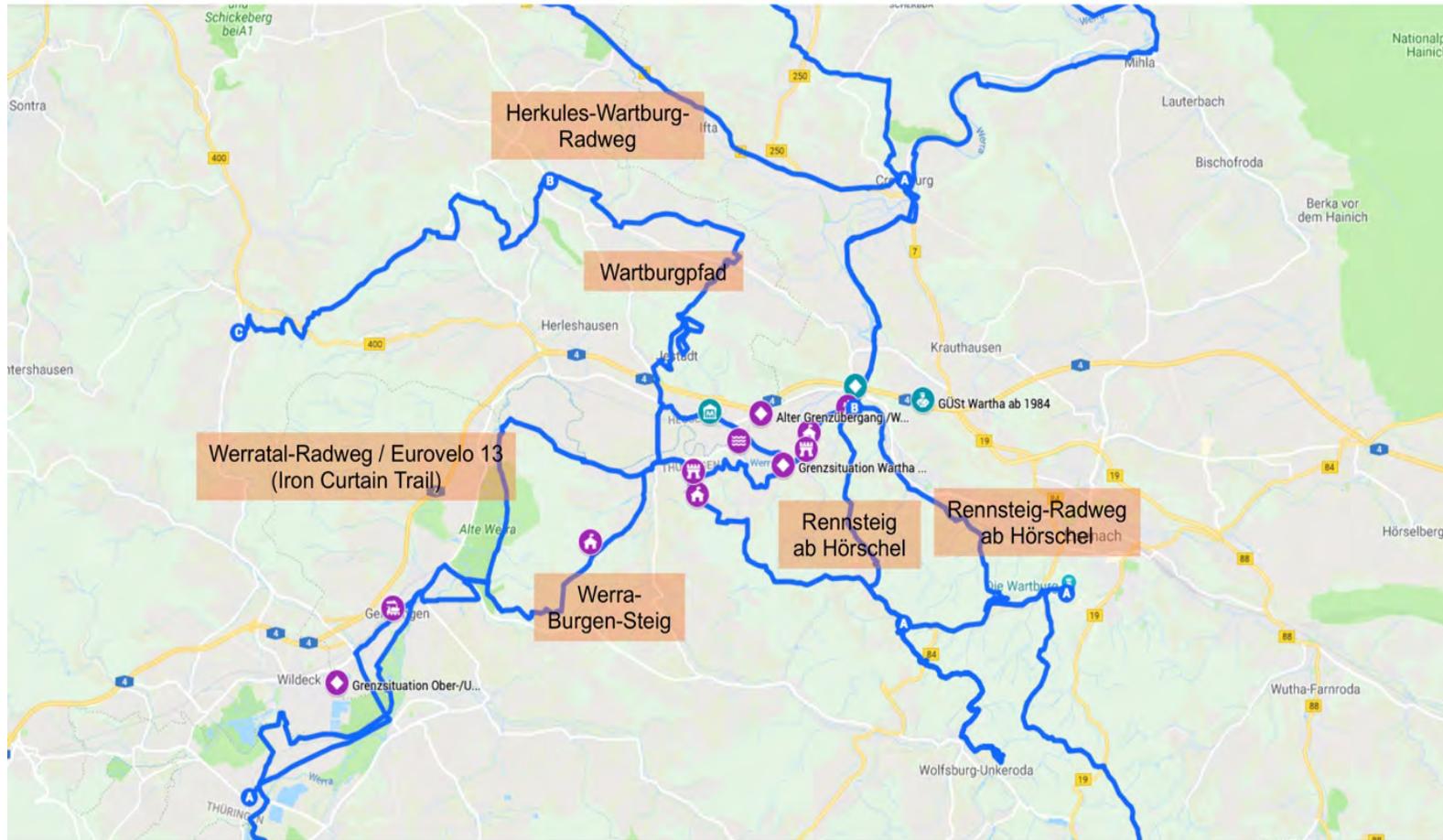
WERRAGrenzWeg

Kooperation: HotSpots nach Erweiterung (Wartburgkreis)



WERRAGrenzWeg

Kooperation: HotSpots nach Erweiterung (Wartburgkreis)



WERRAGrenzWeg

HotSpots nach Erweiterung (Wartburgkreis)

1. Ehemaliges Flusssperrwerk Göringen, Vertiefungsthema: Entwicklung Grenzsicherung
2. Alter Grenzübergang /Weißer Strich (über die ehem. Landstraße), Vertiefungsthema: Grenzverkehr der frühen Jahre
3. Grenzsituation zwischen Ober- und Untersuhl, Vertiefungsthema: Erinnerung an die Teilung einer originär zusammenhängenden Region
4. Grenzsituation Hörschel/Rennsteigbeginn, Vertiefungsthema: Tourismus in der Grenzregion
5. Grenztruppenkaserne/Schloss in Neuenhof, Vertiefungsthema: Grenztruppen der DDR
6. Grenzsituation in Wartha im Hinblick auf die Grenzsicherung bei Hochwassersituationen, Vertiefungsthema: Natur und Grenze
7. „Russenbunker“ auf dem Stechberg, Vertiefungsthema: GSSD in der Region
8. Grenzsituation an der Brandenburg in Lauchröden, Vertiefungsthema: Sperrgebiet
9. Transitbahnhof Gerstungen, Vertiefungsthema: Bahnverkehr an der Grenze
10. STÜP Böller, Vertiefungsthema: Üben für den Ernstfall

WERRAGrenzWeg

Gestaltung



> Gestaltungssprache leitet sich vom Grenzpark ab

Da Leitsystem nimmt den WERRAGrenzPark als Station auf

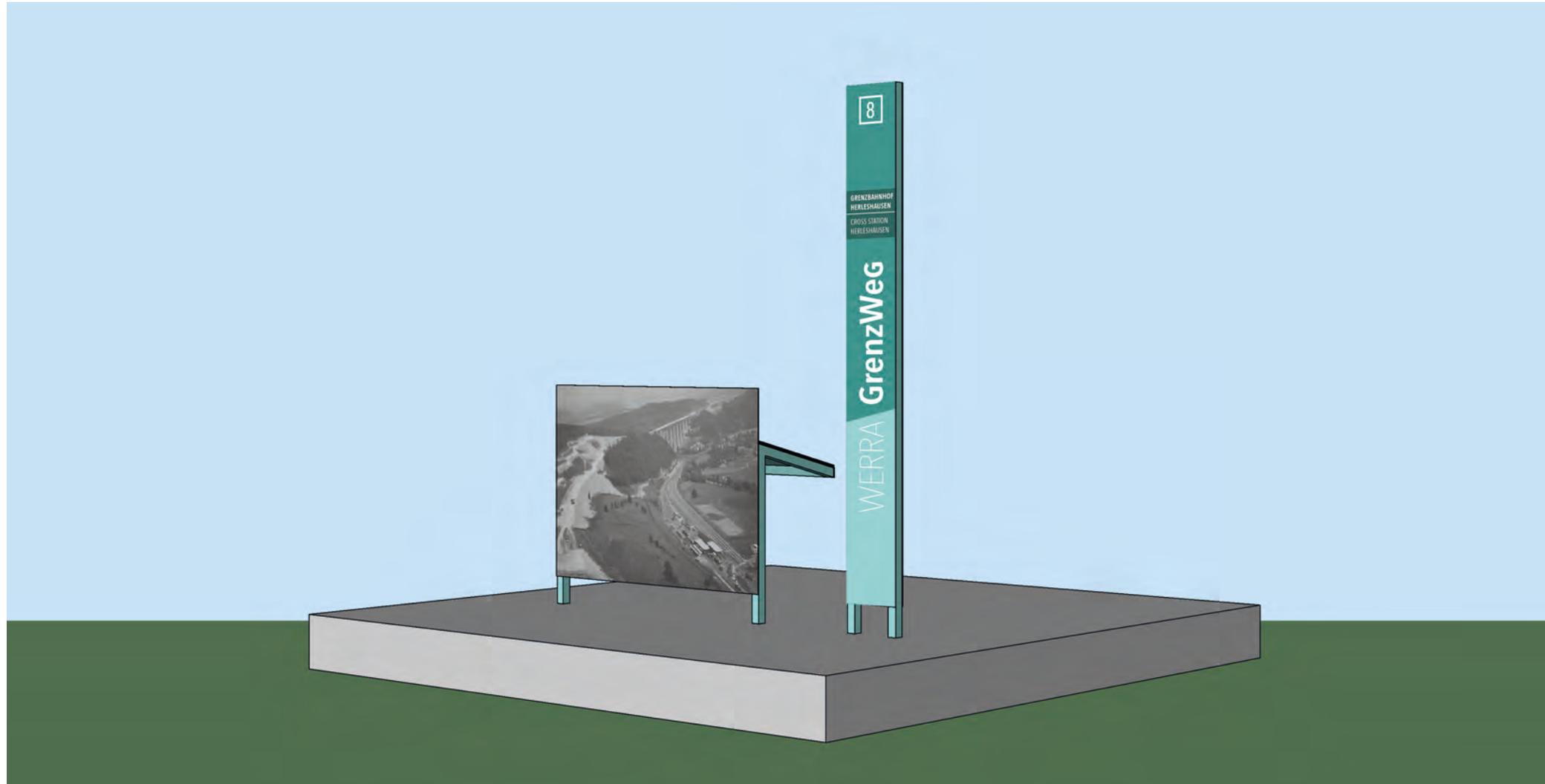
WERRAGrenzWeg

Gestaltung



WERRAGrenzWeg

Gestaltung



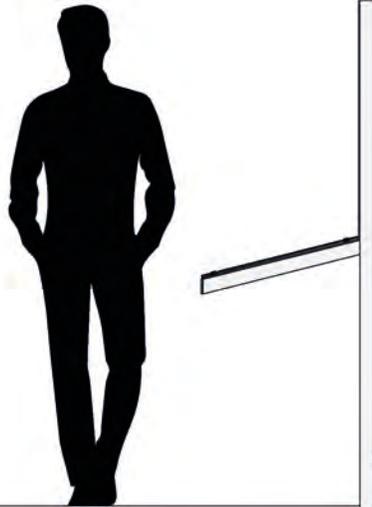
WERRAGrenzWeg

Gestaltung

Vorderansicht



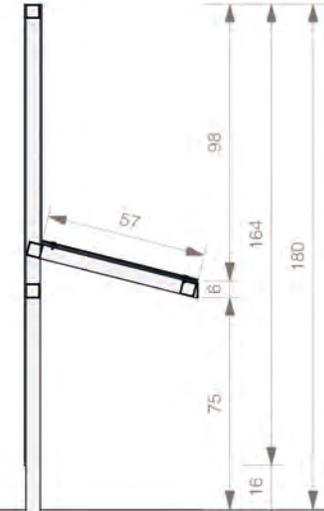
Seitenansicht



Ansicht Rückseite



ymb. Schnitt



WERRAGrenzWeg

Kosten

Ergebnis einer detaillierten Kostenschätzung:

- > Gesamtsumme Netto: 143.800,00 Euro
- > Mehrwertsteuer: 27.322,00 Euro
- > Gesamtsumme Brutto: 171.122,00 Euro

Finanzierung über Wartburgkreis, Gerstungen und Stadt Eisenach

>> Ansprechpartnerin: Heidi Brandt

Vielen Dank
Fragen ?